

Тема: «Космические фантазии»

Участники Муниципального этапа Международного конкурса

"Знамя мира а космосе"

Болотова Анастасия 13 лет Международный полет на орбитальной станции Киносян Мария 16 лет Рабочии будни космонавтов на МКС Белая Марфа 10 лет Эко - лаборатория будущего Ковалева Анна 11 лет Международный космический полет. Желаем Удачи!!!







«Форма- материал- образ»

Образ в дизайне и архитектуре. Проект «Дома и их предназначение»



Этапы выполнения

С ЧЕГО НАЧАТЬ???

1.Сначала собираем коробки и делаем фото будущего объекта!!!





- 2. Декорируем: раскрашиваем фломастерами, красками, обклеиваем цветной бумагой, упаковкой, тесьмой, пуговицами, всем тем, что украсит. Делаем фото!!!
- 3. Если вы задумали что- то прорезать, например окна, попросите родителей. Они вам с удовольствием, поверьте, помогут!!!)) Делаем фото!!!







4.Вы придумываете рассказ о том, что вы изобразили, может напишите стихотворение и самые, самые бесстрашные даже запишут себя на видео (вы же не боитесь говорить что то вслух на телефон, он не кусается))))

5.Записать собственное видео, где вы рассказываете о своем ШЕДЕВРЕ АРХИТЕКТУРЫ))

Результат:

Свой проект представляет Голубева Вера

У жителей нашего домика тоже карантин!

Они все сидят дома Работа еще не@ закончена, по замыслу автора в каждом окошке будет история о его жителях.

Замечательный проект, ждем продолжения и завершения! Просто чудо!!!
КАРАНТИН, а что это, спросите Вы?Когда ребенок в сотворчестве с мамой выполняет свой креативный замысел что может быть лучше, такое не всегда выпадает, это лучшие моменты в жизни, согласны?

▼ Так порадовали!!! Умнички! 5++
▼





У Болотовой Насти "Домик для кота "Титаник".

Работа ещё не завершена, но такому домику котик уже рад.







Это городок называется" Город-Лол".

Здесь живут маленькие Лолики. Построены популярные магазины, например: «Магазин блестящей косметики», «Магазин слаймов» и « Магазин радуги», где продается всё радужное . И есть большие высокие дома. Не далеко есть парк и ветеринарная клиника.

Ну что сказать. УМНИЧКА БОЛЬШАЯ, столько получила нового опыта, получилась веселая жизнерадостная работа, хочется разглядывать со всех сторон вочень хорошая работа.









СЕНСАЦИЯ!!! Оказывается, Настя Кузьмина

однажды просматривая мультфильм в очередной раз

РАСКРЫЛА ТАЙНУ ВРЕДНОСТИ ШАПОКЛЯК!!!!!

Эту вредную старушку знали в лицо все дети Советского Союза. Ее вредности были необъяснимы: я всегда в детстве удивлялась, ну вот почему она не хочет "жить дружно"? Зачем она старается напакостничать добрым друзьям? Я же знала, видела, что на самом деле она очень милая и добрая в душе, "где-то очень глубоко".

Всё очень просто, Шапокляк хотела себе ДОМИК!

И Настя решила сделать приятное старушечке, и она теперь ну просто совсем не вредная, она стала очень, очень добрая!!!

Обязательно смотрим видео! https://<u>vk.com/video-165720989_456239034</u>

















Рогаткина Надя представляет свой проект-домик, который имеет название «Боевой соник» - это полудомик-полутанк.

Когда жителям грозит опасность он начинает обороняться как танк. Вот такое детское видение!

А вот ещё какие чудесные превращения военной техники бывают, смотрите по ссылке https://mel.fm/novosti/2430571-tank_cat

Дом для кота







Каким должен быть город будущего?

Хайрулин Айдар нашел ответ на извечный вопрос в своем проекте "Комфортный город".

В первую очередь он должен разрешать проблемы перенаселенности, загрязнения и застройки путем создания плотных вертикальных строений, которые связаны между собой на всех уровнях. Жители смогут свободно перемещаться из одного места в другое пешком.

Интересная концепция, но проект ещё на стадии воплощения творческого замысла автора и мы надеемся, что скоро увидим итог.







Тема: «Стилизация и трансформация растительных форм в декоративные»



Задание состоит из трех заданий-упражнений.

ВАЖНО! ФОРМАТ ДЛЯ КАЖДОГО УПРАЖНЕНИЯ 1/2 альбомного листа.

1. упражнение. Рисунок с натуры в технике линеарного наброска,

т. е. рисование одной линией

Цели и задачи: Рисунок с натуры цветка. Формат А4, карандаш, гелиевая ручка.

Рисунок занимает ½ листа.

2 упражнение. Подача графическая -«Силуэт»

Силуэт этого же цветка, выполняется пятном, т. е. внутренняя часть закрашивается целиком, получается силуэт.

Цели и задачи: Плоскостное изображение выбранного объекта.

Передача характерных особенностей цветка. Отсекание лишнего и незначительного.

Подача графическая (использование пятна). карандаш, тушь, фломастер,

белая бумага. Рисунок занимает ½ альбомного листа.

Зупражнение. Стилизация формы этого же цветка, преувеличение каких-то его особенностей, заполнение орнаментом, фактурами.

Подача графическая (использование пятна и линии).

Формат А4, кисть, фломастер, белая бумага.

Результат:

1 упражнение













Тема: "Стилизация и трансформация растительных форм"2 упражнение. Рисунок с натуры.

Силуэт этого же цветка, выполняется пятном, т. е. внутренняя часть закрашивается целиком, получается СИЛУЭТ

задачи: Плоскостное изображение выбранного объекта. Передача характерных особенностей цветка. Отсекание лишнего и незначительного.

Подача графическая (использование пятна).

карандаш, тушь, фломастер, белая бумага. Рисунок занимает ½ альбомного листа.

Результат:

2 упражнение











3 упражнение (вариант в цвете)

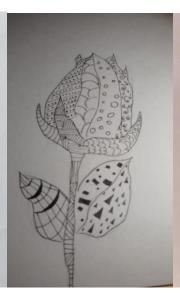
Стилизация формы этого же цветка, преувеличение каких-то его особенностей, заполнение орнаментом, фактурами.

Передача в цвете (использование цветового пятна и линии, фактуры). Формат A4, кисть, краски, белая бумага, фломастер или гелиевая ручка.















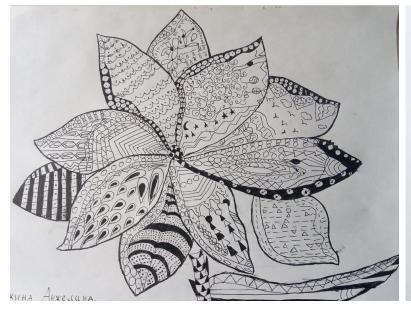
3 упражнение.

Подача графическая (использование пятна и линии). Формат A4, кисть, фломастер, белая бумага.

Стилизация формы этого же цветка, преувеличение каких то его особенностей, заполнение орнаментом, фактурами.









Тема: «Красота вокруг нас»

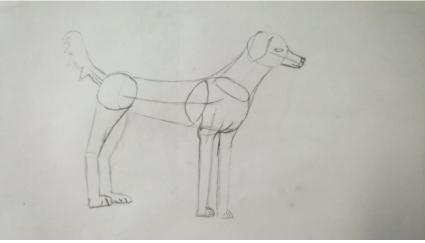
Обернись, посмотри, ведь прекрасное рядом, Лишь проникнуть душой во всё это надо, Посмотрите на мир просто искренним взглядом Оглядитесь, поверьте, прекрасное рядом.

Результат:















Тема: «Форма- материал- образ»

Все — прекрасно, достаточно лишь уметь присмотреться...

Задание: Передать в творчестве мир прекрасного, который тебя окружает, разглядеть красоту в обычных вещах, там, где другие ничего не видят!

Формат А4, материалы произвольные.

Мир, прекрасный и удивительный, полон чудес и красот. А что есть красота? Где мы можем её увидеть? Она везде, во всем, что нас окружает: в природе, в людях, в искусстве, нужно только её разглядеть. И в тоненькой паутинке, и в маленьком полевом цветке, и в прекрасной розе. А если оглядеться вокруг, сколько красок в природе!

Здесь и золото осени, и нежность весенней зелени, и звенящая чистота белоснежной зимы, и яркость солнечного лета. В современном мире люди всегда спешат: на работу, в школу, на занятия, спешат что-то купить, успеть накопить какие-то материальные блага, все бегут, всё бегом. Чаще всего, кружась в круговороте повседневных забот, человек не замечает красоты вокруг себя. А она живёт в сердце каждого, нужно только прислушаться и услышать его стук, и оглянуться вокруг, и увидеть, восхититься.

Результат:



Есть такое выражение «Красота спасёт мир».

Мир, в котором есть бедные и богатые, больные и здоровые, мир, в котором идут войны и гибнут люди. Этот мир спасёт красота.

От злобы и ненависти, от зависти и корысти, от безразличия, хамства и прочей дряни. Это произойдёт тогда, когда люди научатся видеть прекрасное вокруг себя, прекрасное в себе, научатся делать благородные поступки и видеть не только внешнюю красоту, но и внутреннюю. И поможет в этом искусство.















*