

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества» городского округа
Королёв Московской области

Электронный сборник дистанционных заданий Изостудии «Креатив»

Выпуск 1



ТЕМА «МОЗАЙКА»

«Форма- материал- образ». Декоративная тематическая композиция.



Рисуем гуашью или фломастерами в технике «Мозайка».

Для выполнения работы вам понадобятся тонированная бумага или цветной картон, например, синего, черного цвета.

Этапы выполнения:

1. Наносите контуры изображения карандашом (насекомые, фрукты и др.)
2. Внутреннее пространство рисунка разделяете разными по форме кусочками «мозайки», и тоже рисуете карандашом.
3. Пишите красками, в каждый квадратик «мозайки» подмешивайте новый оттенок, обязательно с белилами.

Если работу выполнять фломастерами, то на белой бумаге, а черным цветом обводить контуры.

ИЗОБРАЖЕНИЕ МОЖЕТ БЫТЬ ЛЮБЫМ

Главное, чтобы творчество приносило Вам РАДОСТЬ!!!

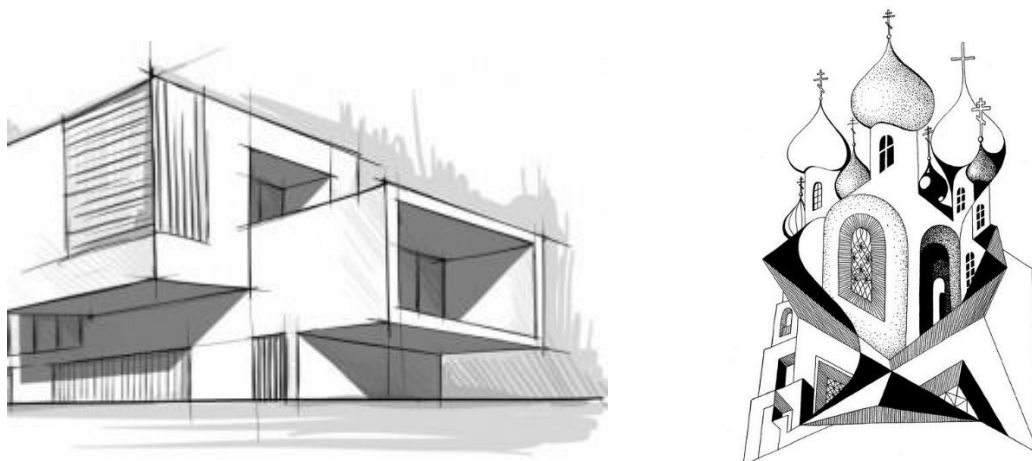


Результаты:





Тема: "Преобразование простых геометрических тел (посуда) в объекты архитектуры"



Этапы выполнения:

1. Делаем постановку из посуды и фотографируем.
 2. Изображаете архитектурные строения из установленной посуды карандашом, например:
 3. ПРЕОБРАЗЫВАЕМ (рисуем мелкие элементы архитектуры, сочиняем дома, постройки, площадки, лестницы, окна).
 4. Работа должна иметь законченный вид, выполнить фломастерами, раскрасить.
- ПРОВЕРКА ЗАВТРА В ПЯТНИЦУ В 18:00. от вас 2 фото :посуда и ее преобразование.)))))
Интересно, что у вас получится))))

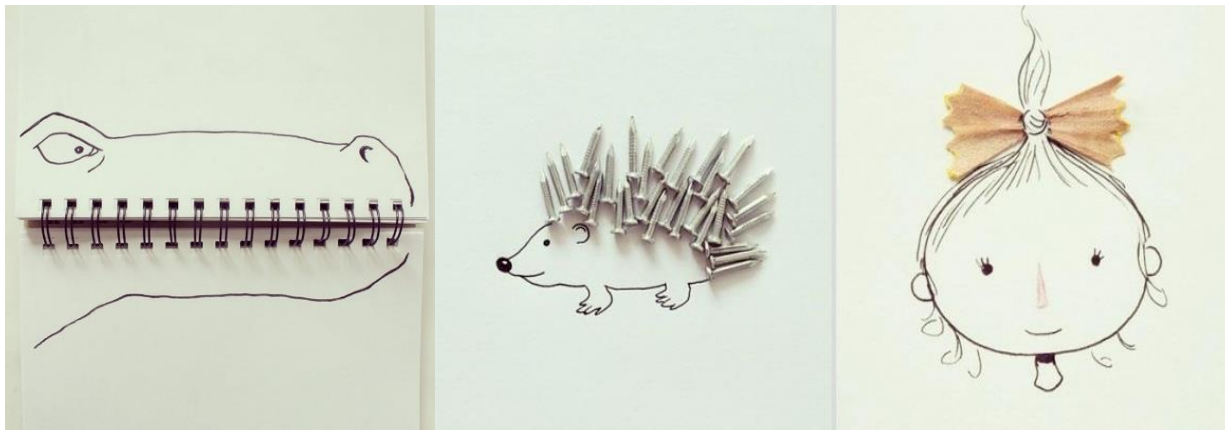
Результат:





Цикл зарисовок: 1. «Разглядеть в невидимом»

поможет вам лучше понимать самого себя и Ваши взаимоотношения с окружающими. 2. «Рисунок Настроения»



Задание № 1:

1-уровень сложности: "Разглядеть в невидимом". Любой предмет положить на лист бумаги, представить, что можно дорисовать к этому предмету, что бы этот предмет в рисунке преобразовался в другую форму существования.

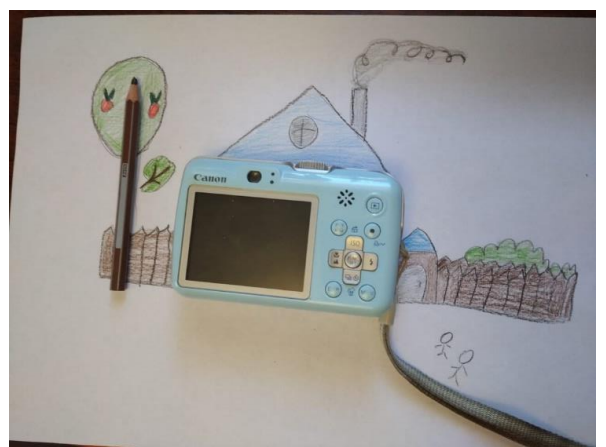
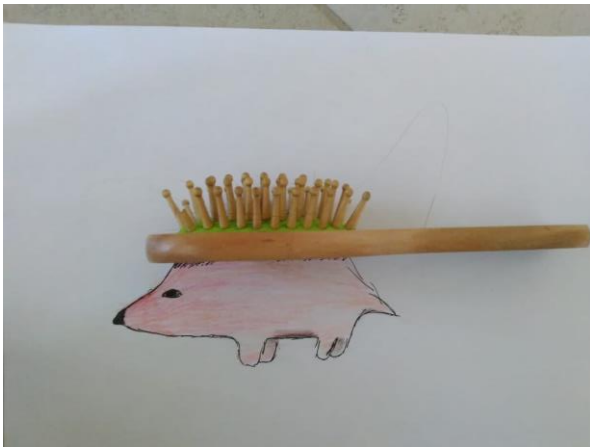
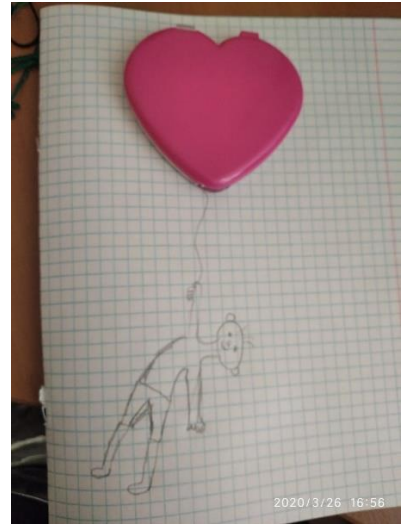
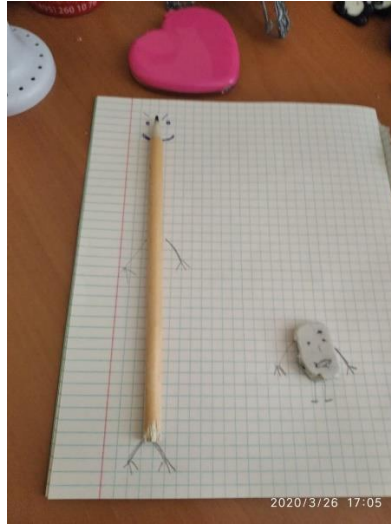
2-уровень сложности: "Дорисовка к картинке или фотографии". К любой картинке или фотографии приложить лист бумаги и изображение дорисовать карандашом или фломастером, что бы изображение преобразовалось в другую форму существования.

Участники: группа из 8-10 человек. Для выполнения рисунка необходимо:

Бумага любого формата, цветные карандаши, фломастеры. Время выполнения каждого упражнения 10 минут. Один перерыв 5 минут (по желанию). Задание выполняется под музыку.

Результат:





Тема: "Как передать настроение цветом?"

упражнение №2



Участники: группа из 15-20 человек.

Для выполнения творческого задания «настроение и моё отображение» необходимо:

Бумага любого формата краски, мелки, карандаши, кисти (на выбор). Время работы 15-20 минут на каждое задание. Один перерыв 5 минут (по желанию). Задание выполняется под музыку.

Задание:

Участники выбирают инструменты для работы цветом. Необходимо нарисовать всё то, что приходит на ум, когда Вы смотрите на предлагаемое изображение.

1 упражнение: дождь

2 упражнение: солнце

Музыка: <https://vk.com/club165720989>

<https://vk.com/audio?performer=1&q=%D0%9F%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8B%D0%B5%20%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%20vk.com%2Fdo.like>

3 упражнение: тихий вечер

Музыка: <https://vk.com/artist/krepkiycon>

Здесь нет строгих правил и ограничений, Вы можете нарисовать всё, что Вам захочется (используя линии, цветовые пятна, точки, полосы и т. д) .

КОММЕНТАРИИ К ВЫПОЛНЕНИЮ:

Каждый художник, создавая картину, вкладывает в нее свою душу. Он стремится реализовать свой творческий замысел и отразить на полотне определенную историю, ситуацию или конкретный пейзаж. С помощью выбранной палитры красок можно очень ярко передать свое состояние души и настроение на момент рисования.

ГРУСТЬ. (дождь)

Когда человек пребывает в грустном и тоскливом настроении: чем-то расстроен, разочарован или обеспокоен, он бессознательно выбирает холодные тона красок для своего будущего произведения. Как правило, выбранные сюжеты для зарисовок

представляют собой пасмурную или ненастную погоду, печальные лица людей. В основных красках картины преобладают оттенки серого, синего и черного цвета. примеру, это могут быть гроза и шторм или сумраки. При этом используются как холодные, так и теплые оттенки красок, но все цвета достаточно насыщены: яркие и темные.

РАДОСТЬ (солнце)

В состоянии радости человек стремится выразить свою эмоцию счастья и выбирает теплые оттенки цветов. Он подбирает богатую палитру для своего произведения, где изобилует буйство красок. В основе сюжета лежат преимущественно весенние и летние мотивы, которые демонстрируют рождение чего-то нового, яркое цветение и радужные мечты. Среди множества теплых оттенков выбранной палитры можно всегда встретить зеленые, оранжевые и голубые тона. На картинах присутствует много желтого цвета, олицетворяющего солнечный свет и непременно присутствует белый цвет, символизирующий легкость

Результат:



ТЕМА "ВОЛШЕБНЫЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ" Декорирование камешек



Любителям всего красивого.

Разрисованные камни прекрасно украсят интерьер дома и природный ландшафт на даче.

И не только. С этим творческим заданием вы легко справитесь.

Этапы выполнения:

Основные правила.

1. Подберите для росписи гладкие камни с плотной фактурой, например, гальку, можно ракушки. Хорошо вымыть и высушить камни.
2. Перед раскраской камня нужно нанести слой грунтовки из клея ПВА и воды в пропорции 1:1. Этот процесс обеспечит ровное нанесение краски.
3. Для росписи используйте акриловые краски, но, если их нет, замените гуашью, в которую на палитре добавляйте клей ПВА.

Используйте кисточки разного размера или палочки, как предложено на видео.

<https://svoimirukamy.com/rospis-na-kamnyah.html>

4. Покрывайте расписанный камень акриловым лаком для поделок, если его нет, воспользуйтесь прозрачным маникюрным лаком. Это действие продлит срок службы поделки, защищая от погодных условий, а также придаст красивый блеск. Рекомендую к просмотру данное видео!

Результат:



