



Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»
городского округа Королёв Московской области

***Электронный сборник
методических материалов
педагогов
дополнительного образования***



Выпуск 4



Сборник №4 печатается по решению Методического совета МБУДО ЦРТДиЮ г.о. Королев, на основании Положения «О порядке издания электронного сборника методических материалов» ([ссылка на Положение](#)).

Сборник включает в себя методические разработки открытых занятий, сценарии мероприятий, мастер-классов, тексты выступлений на семинарах и конференциях различного уровня, статьи и т.д. Содержание представленных материалов отражает актуальные проблемы современности, способствует развитию интересов, способностей детей, формированию общей культуры подрастающего поколения. Материалы представлены в авторской редакции.

Знакомство с материалами позволит специалистам получить представление о педагогическом опыте коллег, педагогических идеях, заложенных в содержании и практике дополнительного образования детей. Представленные материалы могут быть использованы в учреждениях дополнительного образования детей.

В сборнике №4 представлены сценарии открытых мероприятий, посвященные фольклорным и авторским произведениям песенного и танцевального творчества, традициям проведения Новогоднего праздника и Колядок.

Представленная спортивно-развлекательная программа реализует задачи здоровьесберегающих технологий в ЦРТДиЮ, формирует у участников мероприятия потребность в здоровом образе жизни.

Конспекты занятий педагогов включают развивающие задания с применением наглядного материала и мультимедийных презентаций, что способствует формированию ключевых, предметных и личностных компетенций.



СОДЕРЖАНИЕ

Зайцева Е.Н. Благотворительный новогодний концерт для инвалидов и детей с ОВЗ «Новогодний подарок».	4
Ефимова Т.А. Сценарий новогодней интерактивной программы для детей дошкольного возраста «Новый год у ворот».	17
Исаева Е.В., Чурсина И.Н. Сценарий концертной программы «Коляда-Моляда» в фольклорном коллективе «Весень».	24
Волчкова Е.Д. Конспект занятия «Событийная заметка».	28
Закарян Ш.А. Сценарий театрализованно-игровой программы «Рыцарский турнир».	32
Ефимова Т.А. Баранова В.В. Сценарий спортивно-развлекательной программы «День Мойдодыра».	37
Игнатенко А.М. Конспект открытого занятия «Ха-ха-ха-хороший вечер».	44
Зайцева Е.Н. Конспект занятия по английскому языку «Веселая компания».	49
Зайцева Е.Н. Методическая разработка «Использование презентации на занятиях по английскому языку как средство мотивации обучающихся».	53





БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ НОВОГОДНИЙ КОНЦЕРТ
ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ДЕТЕЙ С ОВЗ
“НОВОГОДНИЙ ПОДАРОК”

Зайцева Е. Н.

заместитель директора по УВР, педагог дополнительного образования высшей

квалификационной категории,

Lenchik-Bah@yandex.ru 8-916-613-73-47

Мероприятие разработано с учетом основных принципов инклюзивного образования и воспитания:

- Ценность человека не зависит от его способностей и достижений;
- Каждый человек способен чувствовать и думать;
- Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;
- Все люди нуждаются друг в друге;
- Подлинное образование и воспитание могут осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;
- Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;
- Для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;
- Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

Одним из важнейших условий реализации этих принципов и достижения цели мероприятия является создание атмосферы доверительности и доброжелательности во время его проведения, тщательная подготовка всех этапов и организация доступной и комфортной среды для людей с ОВЗ и инвалидов.

До праздника: с обучающимися ЦРТДиЮ в объединениях, принимающих участие в организации праздника и концертной программе, рекомендуется провести беседы о равном отношении к людям с ограниченными возможностями здоровья и необходимости их поддержки.

- обучающиеся ЦРТДиЮ и Художественной школы «Возрождение» приняли участие в фестивале-конкурсе «Подарок другу», в ходе которого были изготовлены подарки и сувениры для гостей праздника.

После праздника:

- обучающиеся ЦРТДиЮ вручают самодельные подарки гостям праздника;
- каждый ребенок – гость праздника имеет возможность подарить «Снежинку дружбы» понравившемуся участнику мероприятия (снежинки подготовлены заранее организаторами праздника, о возможности рассказывает Дед Мороз во время концерта).

Цель:

Организовать досуговую деятельности детей через создание ситуации творческого взаимодействия воспитанников ЦРТДиЮ с детьми с ограниченными возможностями здоровья и воспитанниками центра «Забота».

Задачи:

- ознакомление зрителей концерта с фольклорными и авторскими произведениями песенного и танцевального творчества, традиционными этапами проведения Новогоднего праздника;
- формирование навыков адекватного равного поведения у детей с разными физическими возможностями;
- развитие положительной эмоциональной контактности, коммуникативности, собственной активности детей с ОВЗ и инвалидов, их интереса к окружающему;
- формировать образец позитивного социального поведения детей с ОВЗ и инвалидов на массовом мероприятии;
- формирование опыта игровой деятельности детей;
- воспитание уважения и внимательного отношения к особенностям других людей.

Используемые технологии:

- педагогика сотрудничества
- организация коллективной творческой деятельности
- игровые технологии
- элементы ИКТ

Подготовка и оформление помещений:

- Зал с Новогодней ёлкой и местом, достаточным для проведения подвижных игр, хороводов, по периметру предусмотрены посадочные места;
- Концертный зал и сцена, оформленные новогодними снежинками;
- Оформленные места выдачи новогодних подарков;
- Специально оборудованный вход и удобные места в раздевалке для инвалидов - колясочников.

Техническое обеспечение:

Ноутбуки, усилители, микрофоны, экран.

СЦЕНАРИЙ КОНЦЕРТА	
<i>Сигнал начала концерта</i> <i>Видео – заставка</i> <i>Ведущий:</i> Внимание! Внимание! Мы начинаем праздничный новогодний концерт! Самый яркий праздник в мире, Самый сказочный на свете. В каждом доме и квартире Ждут его на всей планете! Он в сердцах детей и взрослых Отзывается так ярко! И играют в небе звезды, От веселья и подарков! <i>На сцене ансамбль народного танца «Звёздочка» - финский народный танец «Полкис»!</i>	<i>Видео 1</i> <i>Фанфары</i> <i>Слайд 1</i>
<i>Ведущий:</i> В белой сказке январских морозов Новогодние встретим мы дни. Снова будем ждать добрых прогнозов, Серпантин, мандарины, огни. Будем ждать, что всё сбудется скоро, Все желанья, все наши мечты! Новый год – это зимняя сказка, Много чуда в ней и доброты!	<i>Музыка -</i> <i>- Подложка 1 –</i> <i>«Щелкунчик»</i>
<i>Песня «Сказки гуляют по свету», исполняет Алёна В.</i>	<i>Слайд 2</i>
<i>Ведущие-клоуны :</i> - Что за чудесный праздник! Кого угодно можно встретить! Вот ты - кто? - Я? (Придумывает) Я - заяц! (Изображает) А ты кто? - А я...(Придумывает) Я – волк! (Пугает зайца, бегают друг за другом). - Ой, смотри! А это кто??? Хомяки?	<i>Музыка –</i> <i>Подложка 2 –</i> <i>«Jungle bells»</i> <i>Слайд 3</i>

- Хомяки! Кого только на Новогоднем празднике не увидишь!	
<i>Танец «Хомяки» (ансамбль «Эридан»)</i>	<i>Слайд 4</i>
<i>Ведущий:</i> Закружила зима метелью, Хороводом своих снегов, Белой красит она пастелью Стёкла наших жилых домов. Мысли кружатся в вихре снежном, Кружит праздничный вихрь хлопот, И закужит нас всех зимний праздник— Даже песня по кругу пойдёт!	<i>Музыка -</i> <i>- Подложка 1 –</i> <i>«Щелкунчик»</i> <i>Слайд 5</i>
<i>Песня «Ходит песенка по кругу»</i>	<i>Слайд 6</i>
<i>Ведущий:</i> В вихре танца кружатся для вас участники ансамбля эстрадно - спортивного танца «Эридан» – <i>Танец «Живём, танцуя!»</i>	<i>Слайд 7</i>
<i>Ведущие-аниматоры:</i> ссорятся из-за коробки с подарком: - Отдай, мой подарок! - Нет, мой! - Это моя коробочка! У меня самый лучший подарок! У меня самый большой подарок! (Ставит коробку на пол, отходит, хвастаясь) - Нет! Это мой подарочек! (Подбегает и открывает коробку. Из неё вылетают воздушные шары) Оба клоуна расстроены, смотрят на улетевшие шарики. <i>Ведущий:</i> Не расстраивайтесь! У нас сегодня много подарков, на всех хватит! И вам тоже! Для вас подарки от Влады Б. и хореографического коллектива «Звёздочка»!	<i>Музыка –</i> <i>Подложка 2 –</i> <i>«Jungle bells»</i> <i>Слайд 8</i>
<i>Песня «Девочка с планеты Земля!»</i>	<i>Слайд 9</i>
<i>Ведущий:</i>	

Для Вас приготовили свой новогодний подарок наши гости. Свои стихи прочитает.....	
<i>Танец «Полька через ножку» исполняют: Мария Л. и Сергей П.</i>	<i>Слайд 10</i>
<i>Ведущий:</i> На всех языках на огромной планете Желают друг другу большие и дети Здоровья, веселья, любви в Новый год, Чтоб жили в достатке, без бед и забот, Счастливые дни чтоб рекою лились, Чтоб в Новом году все желания сбылись!	<i>Слайд 11</i> <i>Музыка -</i> <i>- Подложка 1 –</i> <i>«Щелкунчик»</i>
<i>Ведущий:</i> А нас пришли поздравить с праздником весёлые клоуны. На сцене ансамбль «Эридан»! <i>Танец «Весёлые клоуны»</i>	<i>Слайд 12</i>
<i>Ведущий:</i> Как хорошо, что рядом есть друзья, Что мы находим время для общенья, И эти чудные, прекрасные мгновенья Нам в жизни пропустить никак нельзя! У каждого, конечно, должен быть Тот человек, с кем можно разделить Во время новогодней карусели Большую радость и счастливое веселье! <i>Ансамбль народного танца «Звёздочка» - Танец «Веселуха».</i>	<i>Слайд 13</i> <i>Музыка -</i> <i>- Подложка 1 –</i> <i>«Щелкунчик»</i>
<i>Ведущие-аниматоры (играют со зрителями):</i> - Как развеселились – не остановить: даже жарко! Пора что-то делать, а то Дед Мороз придёт и в такой жаре растает! - Давай друг на друга подуем! И вы, ребята, подуйте! - Не помогает... -Давайте вентиляторы включим! (крутит руками, все повторяют). - Не помогает! -А может надо вместе волшебные слова сказать? Раз, два, три, зима,	<i>Слайд 14</i>
<i>Ведущие-аниматоры (играют со зрителями):</i> - Как развеселились – не остановить: даже жарко! Пора что-то делать, а то Дед Мороз придёт и в такой жаре растает! - Давай друг на друга подуем! И вы, ребята, подуйте! - Не помогает... -Давайте вентиляторы включим! (крутит руками, все повторяют). - Не помогает! -А может надо вместе волшебные слова сказать? Раз, два, три, зима,	<i>Музыка –</i> <i>Подложка 2 –</i> <i>«Jungle bells»</i> <i>Слайд 15</i>

приходи! (Все повторяют) - Опять не помогло! -Я знаю, надо песню зимнюю спеть! Нам поможет Игорь Ч. , а мы подпевать будем!	
<i>Песня «У леса на опушке»</i>	<i>Слайд 16</i>
<i>Ведущий:</i> Пусть будет снег! Пусть будет белый иней, И гладь пруда в застывшем хрустале, И на стекле рисунки снежных лилий, Огонь в камине и угли в золе! Когда зима немного запоздает, Мы с нетерпением ждём её приход – А ведь никто из нас не знает, Что принесёт с собою новый год. Пусть принесёт он радость, вдохновение, И мысли быстрой творческий полёт! Пусть он украсит каждое мгновение! И будет счастлив каждый в Новый год!	<i>Видео 2 – «Зимняя сказка» + музыка</i>
<i>Песня «Новогодняя сказка» - исполняет Ксения Л.</i>	<i>Видео 2 – «Зимняя сказка»</i>
<i>Ведущий:</i> Все желания сбудутся, Сбудутся все мечты, Если под ёлкой зелёной их загадаешь ты! <i>Танец «Новогодняя сказка»</i> (По окончании танцоры остаются на месте)	<i>Слайд 17</i>
Выходит Дед Мороз: <i>Дед Мороз:</i> ...Спасибо всем за прекрасный новогодний концерт! Ребята, вам понравилось? (- Да!) А кому понравилось больше всех? (- Мне!)	<i>Музыка 5 - Выход Деда Мороза</i>

Тогда вы можете взять у новогодней ёлочки волшебную Снежинку дружбы и подарить её тому, кто вам сегодня принёс больше всего радости, поблагодарить артистов за хорошие выступления и подаренное новогоднее настроение! (Показывает снежинку и дарит её ребёнку на сцене). А я хочу вам сделать ещё один подарок, его помогли мне подготовить ребята из Художественной школы «Возрождение» и Центра развития творчества детей и юношества, принявшие участие в фестивале «Подарок Другу»: они сделали для вас сувениры своими руками. Пусть их тепло согреет вас в Новом году! И сейчас у новогодней ёлочки каждый гость получит подарок! Всех с праздником! Жду вас у ёлочки! <i>Ведущий:</i> Спасибо всем! Пусть сбудутся все добрые пожелания, прозвучавшие сегодня, а хорошее настроение останется с вами на весь Новый год!!! Мы приглашаем вас под ёлочку для получения подарков! <i>Гости переходят из концертного зала к ёлке, где их встречают аниматоры, герои сказок, клоуны и другие участники концерта. У елки на столах разложены сувениры и подарки и «Снежинки дружбы». Участники праздника обмениваются подарками.</i>	<i>Музыка – «выход из зала»</i> <i>Музыка</i>
--	---

План проведения мероприятия.

Время	Этап
ИГРЫ У ЁЛКИ	
14.50 – 15.00	Встреча гостей. Музыка в зале, в холле работают дети - аниматоры в ростовых куклах, педагоги помогают встречать гостей в раздевалке, следят за порядком в зале.
15.00 – 15.10	Игры у ёлки с аниматорами. Сигнал начала праздника. Разыгрывание сказочной новогодней интермедии (Приложение 1)
15.10 – 15.20	Фольклорные игры и хороводы с гостями праздника – фольклорный

	коллектив «Весень» (Приложение 2)
15.20 – 15.30	Выход Деда Мороза и Снегурочки - Музыкальные подвижные игры у ёлки. - Зажигаем огоньки на Ёлке. - Дети загадывают желания с волшебным фонариком. Дед Мороз приглашает всех в зал на Праздничный концерт.
15.30 – 15.35	Гости проходят в зал. В зале играет музыка, на экране - новогодние зарисовки
ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ	
15.35 – 16.20	Танец «Полкис» - финская полька (ансамбль народного танца «Звёздочка») Песня «Сказки гуляют по свету» (Музыка Е. Птичкина Слова М. Пляцковского) Танец «Хомяки» (ансамбль эстрадно-спортивного танца «Эридан») Песня «Ходит песенка по кругу» (Музыка О. Фельцмана, слова М. Танича и И. Шаферана) Танец «Живём, танцуя!» (ансамбль эстрадно-спортивного танца «Эридан») Песня «Девочка с планеты Земля» (В. Ударцев) Выступление гостей: авторские стихотворения Танец «Полька через ножку» (ансамбль народного танца «Звёздочка») Танец «Весёлые клоуны» (ансамбль эстрадно-спортивного танца «Эридан») Танец «Веселуха» (ансамбль народного танца «Звёздочка») Песня «У леса на опушке» (Музыка Э. Ханок, слова С. Островой) Песня «Новогодняя сказка» Танец «Новогодняя сказка» (ансамбль эстрадно-спортивного танца «Эридан») Выход Деда Мороза
ВРУЧЕНИЕ ПОДАРКОВ	
16.20 – 16.30	Вручение подарков гостям. Фотографии с Дедом Морозом и сказочными героями у ёлки. Вручение «Снежинок дружбы».
16.30 – 16.40	Аниматоры в ростовых куклах провожают гостей.

--	--

Новогодняя интермедия у Ёлки.

Действующие лица:

Баба Яга, Зайчик, Белочка, Ворона.

3-4 любых добрых персонажа в ярких костюмах (помогают организовывать детей, показывают игры, помогают детям с ОВЗ).

Сценарий.

Зайчик: Всех сюда мы приглашаем!

Собирайтесь поскорей!

Новогодний начинаем

Праздник для друзей!

Белка: Ой, Зайка, а ты всех друзей пригласил?

Зайчик: Конечно всех: приходите веселиться и корова, и волчица, и жучок, и паучок, и медведица!

Праздник же всем нужен! И маленьким и большим, и хорошим и плохим!

Белка: Прекрасно! Тогда, пока гости собираются, давай-ка поиграем с ребятами, да полянку для праздника подготовим!

Музыкальная подвижная игра «Ёлочки-пенёчки»

[http://iplayer.fm/song/75410281/-_Igry_dlya_detej_pod_muzyku_Elochki-penechki_-_Plusov.net/!](http://iplayer.fm/song/75410281/-_Igry_dlya_detej_pod_muzyku_Elochki-penechki_-_Plusov.net/)

Зайчик: Молодцы, ребята!

Белка: Где же гости? Может, там? *(Все дети смотрят, куда указывает белка)*

Дети: Нет!

Белка: А, может, там?

Дети: Нет!

Белка: Зайчик, пойдем, посмотрим, может, гости заблудились? *(Уходят)*

Музыка «Выход Бабы Яги».

Баба Яга: Вы меня не ждали и не приглашали!

А я всё равно пришла и дорожку к вам нашла!

Долго к вам я собиралась и красиво наряжалась.

Отскоблила грязь от тела, платье лучшее надела,

Вилкой волосы чесала, спичкой зубы ковыряла.

Я теперь - красавица! Как вам это нравится?

Меня узнали вы, друзья! Да, Бабка Ёжка – это я!

- А теперь, представьтесь вы!

(пожимает всем руки, по кругу со всеми знакомится)

Баба Яга:

Как не стыдно! Как всегда забыли пригасить меня на праздник! Вот как сейчас всех заколдую! Весь праздник испорчу!

Колдует. Музыка «Колдовство Бабы Яги». Свет мигает.

Вылетает Ворон, несёт большую открытку-приглашение.

Музыка «Выход Ворона1», «Выход Ворона2»

Ворон: Привет, кра-кра-красавица! На-кра-кра-конец-то я тебя нашёл! Смотри-ка, что я тебе принёс: приглашение на Новогодний праздник! Кра-кра-красивенькое! Шикар-кар-краненькое! Снежинками-блестками укра-кра-крашенное!

Баба Яга: Упс! Неудобненько получилось... Я тут уже немножко чудес натворила!

Ворон: Каких?

Баба Яга: А я сама не знаю!..

Выбегают Зайчик и Белка: Белка в белой шубке, Зайчик в рыжей.

Ворон: Кар-кар-караул! Кажется, у Бабы Яги опять колдовство не получилось!

Зайчик: Что случилось! Ой-ёй-ёй!

Кажется, я сам не свой!

Это шубка - девичья!

Это ж шубка – беличья!

Белка (видит Бабу Ягу): Что ты, Бабушка Яга, злющая, наделала!

Это шубка не моя! Это - Зайца белого!

Белка и Зайчик плачут.

Ворон: Ага-кар-кар! Сейчас всё исправим! Без паники!

Совещается с Бабой Ягой.

Баба Яга: Ну, ладно, сейчас попробую!

Колдует. Музыка «Колдовство Бабы Яги». Свет мигает. Ничего не получается.

Баба Яга: Бедная я несчастная! Раз в жизни хотела по-хорошему всё исправить! Не получилось!
(Плачет. Все начинают её жалеть).

Белка: (смотрит в зеркало) А, между прочим, белый цвет в этом сезоне – очень модный! Вон, смотрите на ёлке, сколько белых снежинок! И на подружек своих я не похожа! Ни у кого такой шубки нет!

Зайка: А мне рыжая шубка тоже нравится: и пачкается меньше, чем белая, и полезная: лиса меня увидит, и не узнает!

Ворон: Так, может и не надо вас рас-кар-кар-колдовывать?

Баба Яга: Тем более, сами в приглашении написали: праздник – маскарад! А вы уже в костюмчиках!

Ворон: Кар-кар-красота!

Зайчик и Белка думают и соглашаются. Звучит музыка.

Зайчик: А вот и гости к нам пожаловали!

В зал входит фольклорный коллектив «Весень».

Сценарный план выступления фольклорного коллектива «Весень».

- *Выход: колядка «Во бору-бору»:*

Во бору, бору Сосенка стояла Зелена, кудрява. Ой, овсень, овсень! Ехали бояре, Сосенку срубили, Дощечки пилили. Ой, овсень, овсень! Мосточек мостили, Сукном устилали, Серебром обивали. Ой, овсень, овсень! Кому, кому ехать по тому мосточку? Ехать там Овсеню Да Новому году. Ой, овсень, овсень! Ходила коляда Вкруг Иванова двора. А среди его двора Три высоких терема, О двенадцати венцах, Золотых верхах. Как в первом терему	Румяны зорюшки. Светел месяц в окне — Сам Иванушка; Красно солнышко — Его хозяйюшка; Часты звездюшки — Их ребятушки; Румяны зорюшки — Их дочушки. Снежок сеем, посеваем, С Новым годом поздравляем! Здравствуйте, хозяин с хозяйюшкой, Захарушка с Варварушкой! На новое вам лето: Куда конь хвостом, Туда жито кустом. Куда свинка ногой, Туда жито копной. Куда коза рогом, Туда сено стогом. Сколько елок — Столько вам коровок. Сколько осинок — Столько вам свинок.
--	--

Светел месяц в окне; Во другом терему Красно солнышко; А в третьем терему Часты звездушки, Лучше весь подавай. Если крошечку уронишь — Со двора нас не спроводишь! Где блины — там и мы, Где оладьи — тут и ладно, Где пирог с крупой — Там и мы с рукой.	Коляд-колядИн, Я иду к вам не один! Тетушка добренька, Дай кусочек сдобнинька, Не режь, не ломай, Мороз! Мороз! В Новый год ходи, Никого не холоди: Ни курчат, ни поросят, Ни маленьких ребят. Ты зимой-то гуляй, А летом не бывай!
---	---

Ведущий: Здравствуйте, гости дорогие! Рады мы к вам на праздник прийти! Давайте вместе соберёмся, да и веселиться начнём!

Все встают в хоровод.

2. Игра: «Пошла коза по лесу».



В игре «Пошла коза по лесу» дети встают в круг и, взявшись за руки, движутся против солнца. Один из участников — «коза» — движется по солнцу внутри хоровода, выбирая себе принцессу. «Коза» вместе с принцессой делают всё, о чем поется:

Пошла коза по лесу, по лесу, по лесу,
 Искать себе принцессу, принцессу, принцессу.
 Давай, коза, попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем.
 И ножками подрыгаем, подрыгаем, подрыгаем.

И ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем.

И ножками потопаем, потопаем, потопаем.

Игра «Тетёра шла»

Два человека берутся за руки, образуя ворота. Остальные – берутся за руки, образуя змейку. 1-й чел. впереди – тетёра. Все поют: «Тетёра шла, меховая шла, шла по удалю, по за удалю.

Сама прошла, и детей провела, САМОГО ХОРОШЕГО ОСТАВИЛА!» (говорком последние 3 слова). На последних словах того, кто в данный момент находился под воротами, ловят, опуская руки. Теперь ворота – уже трое человек. Они берутся за руки и поднимают их вверх. И так далее, пока не останется один человек – он и победитель!

Ведущий: Хорошо на празднике, весело, только кого-то не хватает!

Дети: Деда Мороза!

Список литературы:

1. Исенко С.П. Некоторые вопросы преподавания народной художественной культуры в системе общего, среднего, высшего образования/ Народное искусство России в современной культуре. - М.: "Коллекция М", 2003. - С.213- 222
2. Мазур Л. Технология создания социально-культурных проектов/ Я вхожу в мир искусств №4 (200) - 2014
3. Сухова О.М. Праздники в средних и старших классах. - Волгоград, 2001





СЦЕНАРИЙ НОВОГОДНЕЙ ИНТЕРАКТИВНОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «НОВЫЙ ГОД У ВОРОТ»

*Ефимова Т.А.,
заместитель директора по УВР , педагог-организатор высшей
квалификационной категории,
t.a.efimova@mail.ru 8-915-165-10-28*

Новогодние праздники играют важную роль в приобщении детей к народным обычаям и традициям. Считается, что Новый год – самый любимый праздник для детей и взрослых во всём мире, это время ожидания чуда, когда каждый верит в сказку. И именно благодаря новогодним мероприятиям ребёнок верит в сказку, а взрослые – снова чувствуют себя детьми. Интерактивная программа рассчитана для детей дошкольного возраста, в которое вошли элементы театрализованного представления, где каждый из участвующих детей может почувствовать себя маленьким актёром.

Цель:

Создать условия, способствующие поддержанию положительного эмоционального настроения, интереса к новомуднему празднику.

Задачи:

- способствовать совершенствованию навыков концертной деятельности;
- развивать эмоциональный мир дошкольников, способность выразительно передавать игровой образ;
- воспитывать культуру общения, поведения.

Предварительная работа: разучивание репертуара, оформление зала.

Атрибуты: письмо, светящийся фонарик.

Используемые технологии:

- педагогика сотрудничества;
- организация коллективной творческой деятельности;
- игровые технологии;
- элементы ИКТ.

Подготовка и оформление помещений:

-Зал с Новогодней елкой и местом, достаточным для проведения подвижных игр, по периметру предусмотрены посадочные места;

-Концертный зал оформлен новогодними снежинками , гирляндами, мишурой.

Ход мероприятия:

Ведущий: Здравствуйте, ребята, здравствуйте уважаемые взрослые! Сколько в зале радостных и веселых лиц! Вы Готовы встречать самый чудесный и волшебный праздник? (*Дети:* «Да!»)

Старый год кончается

Хороший добрый год.

Не будем мы печалиться,

Ведь Новый к нам идет...

Будут песни, будут пляски,

Будут яркие огни.

В Центр наш приходит сказка

В эти праздничные дни!

Звучит музыка – выход Снегурочки.

Снегурочка: Здравствуйте мои друзья, маленькие и большие! Я рада вас видеть!

Как красиво в вашем зале,

Вы меня сегодня ждали?

Как зовут меня – узнали?

Ведущий: Здравствуй Снегурочка! Конечно, вы с Дедушкой Морозом самые долгожданные гости на празднике! Но почему ты одна?

Снегурочка: Не волнуйтесь, с Дедушкой Морозом ничего не случилось! Его срочно вызвали на почту забрать последние письма от ребят, а меня он к вам отправил и просил проверить, всё ли у вас готово к встрече Нового года?

Ведущий: Конечно, и сегодня у нас самое лучшее предновогоднее настроение!

Снегурочка: Очень хорошо! Тогда скорей в хоровод собирайся народ,

Всех елка чудесная ждет,

Чем больше гостей, чем больше друзей,

Тем будет у нас веселей!

Снегурочка: Давайте ребята поиграем:

- Если я скажу «Елочка», вы ручками делаете «фонарики»,

- Если я скажу «Иголочка», протягиваете ручки вперед и сжимаете и разжимаете пальцы.

- Если я скажу «Снегопад», начинаем высоко прыгать.

- Если я скажу «Сугроб», нужно присесть. Если я скажу «Снежинка», кружимся вокруг себя.
Снегурочка: Готовы, тогда начнем: «Елочка», «Снежинка», «Иголочка», «Снежинка», «Снежинка» и т.д.

Молодцы! Ребята, скажите, а вы много писем для Дедушки Мороза написали? Что вы просили в подарок? (дети отвечают).

Кто-то из вас сказал, что на Новый год попросил у Дедушки Мороза собаку? Я тоже очень люблю этих замечательных животных и с удовольствием подружилась бы с каким-нибудь щенком, тем более что символ следующего года по китайскому календарю – Собака.

Звучит фонограмма. Вбегает щенок.

Снегурочка: Ребята, посмотрите, какой забавный! (гладит щенка).

Как тебя зовут?

Щенок: Гав!

Снегурочка: Тебя зовут «Гав»?

Щенок: У меня пока нет имени, и я был бы очень рад его поскорее получить и подружиться с вами!

Снегурочка: Тогда мы назовем тебя Дружок! Согласны, ребята? А что ты любишь делать?

Щенок: Пока я еще маленький - люблю играть или что-нибудь грызть! Гав!

Снегурочка: У нас для тебя есть сахарная косточка и даже не одна и ее можно не только грызть, но и играть с ней!

Игра «Передай косточку». (Условия игры: круг делится на 2 половины, по команде дети по кругу передают бутафорские косточки от начала в конец полукруга, где стоит Щенок . Побеждает команда, которая быстрее передаст косточки из рук в руки).

Снегурочка: Как старались ребята! Молодцы!

Щенок: Да, веселая игра получилась!

Снегурочка: Эти косточки, Дружок, для тебя - это наш новогодний подарок!

Щенок: Спасибо большое! Подарки получать всегда приятно! А вот интересно, откуда приходит Новый год? Вы знаете, ребята? (ответы детей)

Снегурочка: Как много разных версий и предположений! Но зато все ребята знают, откуда приходит к нам дедушка Мороз – из Великого Устюга!

Щенок: А какой он - Дедушка Мороз?

Снегурочка: Сейчас мы тебе расскажем и покажем! Ребята, скажите, Дедушка Мороз добрый или злой? Какая у него борода? Во что одет Дедушка Мороз? Что в руках у Дедушки Мороза? (дети отвечают).

Снегурочка: Правильно отвечали. А теперь поиграем: (*Снегурочка объясняет правила игры*) -

Покажите как будто вы – Дедушка Мороз (ставят руки в бок), а теперь покажите на шапочку (показывают), дотроньтесь до кончика носа, потопайте и покажите валенки.

Снегурочка: Молодцы, а теперь вместе с нами под музыку повторяйте движения и будьте внимательны!

Игра под музыку с ускорением : «Дед Мороз – шапочка – красный нос – валенки – Дед Мороз»

Снегурочка: Молодцы! Вы всё показали правильно и в игре никто не ошибся! Ребята, мы так замечательно играем и веселимся, а Дедушки Мороза все еще нет!

Щенок: Может он заблудился? Или не слышит нас? Нужно его позвать, всем вместе!

Снегурочка: Правильно! Ребята, давайте дружно крикнем «Дедушка Мороз!», он услышит нас и придет!

Дети зовут Дедушку Мороза.

Щенок: Наверное, не слышит!

Снегурочка: Давайте еще громче и дружнее!

Дети зовут Дедушку Мороза.

Щенок: Я понял, почему Дед Мороз нас не слышит! Это потому, что нам взрослые и родители не помогали!

Зовут Дедушку Мороза в третий раз.

Звучит музыка. Входит Дедушка Мороз.

Дедушка Мороз: Здравствуйте мои дорогие дети и взрослые! Я спешил к вам и слышал, как вы меня звали!

(обращаясь к Снегурочке) Помню, ровно год назад видел этих я ребят! Только они были вот такие маленькие!

Снегурочка: Так они подросли, дедушка! Год промчался словно час, ты и не заметил!

Дедушка Мороз : Вот я снова среди вас, дорогие дети!

Щенок: Здравствуй, дедушка Мороз! Какой ты большой и холодный! Но глаза у тебя добрые!

Снегурочка: Познакомься, дедушка, это Дружок!

Дедушка Мороз: Здравствуй, Дружок! Ты меня не бойся, хоть я и снежный дед, но вреда никому не причиняю, а вот повеселиться, да поиграть с ребятами на празднике - люблю.

Ведущий: Тогда, дедушка мы для тебя песенку споем и танец станцуем.

Песенка «Ах, какая длинная борода»

Дедушка Мороз: Ай да молодцы, ребяташки!

Снегурочка: Скажите, ребята, а какая самая любимая зимняя игра у вас? (Играть в снежки)

Игра в снежки с Дедушкой Морозом

Снегурочка: Какие ловкие у нас ребята! Молодцы!

Дедушка Мороз: Ловкие да шустрые это правда, а вот сообразительные ли? Загадки мои отгадаете?

Загадки:

- Затопили в доме печку,
Белым льдом сковало речку,
Снегом замело дома,
В гости к нам пришла ... *Зима*
- За окном позёмка по дорожкам стелется,
Во дворе сугробы намела *Метелица*
- На дворе снежок идет,
Скоро праздник ... Новый год!
- Всем ребятам нравится зеленая красавица,
Шарики, иголочки на новогодней *Елочке!*
- Ведерко вместо шапочки
Носить давно привык.
С морковкой вместо носика,
Веселый ... *Снеговик.*

Дедушка Мороз: Верно, верно! Молодцы! Все загадки отгадали!

Снегурочка: А теперь, ребята, друг на друга посмотрите,

Руки выше поднимите,

А теперь похлопайте.

Ногами потопайте!

Головою покачали,

По коленям постучали,

Дружно за руки возьмитесь

И соседу улыбнитесь!

А теперь скажите дружно: С новым годом!

Дедушка Мороз: Верно! Скоро Новый год придет в каждый дом, принесет с собой счастье и поможет исполниться вашим мечтам. Только нужно верить в чудеса!

Снегурочка: Дедушка Мороз, новогодние чудеса начинаются с нарядной елочки, а наша елочка огоньками не сверкает!

Дедушка Мороз: Не волнуйся, внученька, за этим дело не станет...

Встречаем праздник мы сегодня

И пусть на радость всех ребят

На нашей елке новогодней
 Гирлянды лампочек горят!
 Зажгись волшебными огнями,
 Ребятам радость подари,
 И все, кто в зале вместе с нами,
 Считайте дружно – 1,2,3!
 Елочка, гори!

Елочка зажигается.

Дружок: Под елкой новогодней
 Тоске не будет места,
 В веселом хороводе
 Закружимся мы вместе!
 Принцессы, мушкетеры,
 Снежинки, зайцы, мишки –
 В костюмах новогодних
 Девчонки и мальчишки!

Новогодний хоровод «В лесу родилась елочка»

Дедушка Мороз: Новый год праздник волшебный, поэтому каждому хочется загадать желание, чтобы оно исполнилось в Новом году. Ребята, возьмитесь за руки, закройте глаза. Пусть каждый из вас сейчас загадает желание – и если оно будет добрым – я помогу ему исполниться. Я пройду со своим волшебным посохом и поколдую, чтобы ваши желания исполнились.

Звучит музыка, дети загадывают желание.

Дедушка Мороз: Я тоже загадал желание. Уж больно мне понравилось, как ребята поют и танцуют. Порадуйте меня, старика, еще каким-нибудь музыкальным выступлением.

Выступает Детский Оркестр.

Дедушка Мороз: Ай да молодцы! Спасибо, уважили дедушку!

Славно мы повеселились,

Поиграли, порезвились.

И за это вам, друзья,

Всем подарки от меня! (*Раздает подарки*).

Снегурочка: Хорошо повеселились,

Все мы счастливы сегодня.

Я надеюсь, что удался

Это праздник новогодний!

У нарядной нашей елки
 Веселилась детвора,
 Но прощаться с вами дети
 К сожалению пора.

Дружок: Но грустить мы не будем, ведь Новый год скоро придет в каждый дом!

Дедушка Мороз: Желаю вам на Новый год всех радостей на свете,
 Здоровья на сто лет вперед родителям и детям!

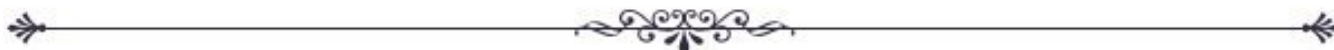
Всего вам наилучшего, до новых встреч!

Список литературы:

1. Большая книга праздников народов мира. - М., Эксмо, 2008. - 512 с.
2. Детская энциклопедия. №12. - М.: АйФ, 2005. - 175 с.
5. Лаврентьева Л.С., Смирнов Ю.И. Культура русского народа. Обычаи. Обряды. Фольклор. - Спб.: Ларитет, 2005. - 448 с.

Интернет ресурсы:

1. История новогодних празднеств [Электронный ресурс]. URL:
[www.xaker.name/forvb/showthread.php? t=1397](http://www.xaker.name/forvb/showthread.php?t=1397)
2. Календарь культуры. История праздника [Электронный ресурс]. URL:
<http://cultcalend.ru/event/296/> (дата обращения 10.10.2013)





СЦЕНАРИЙ КОНЦЕРТНОЙ ПРОГРАММЫ
«КОЛЯДА-МОЛЯДА» В ФОЛЬКЛОРНОМ КОЛЛЕКТИВЕ «ВЕСЕНЬ»

Исаева Е.В.,

педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории,

руководитель фольклорного коллектива «Весень»

Чурсина И.Н.,

концертмейстер высшей квалификационной категории

Россия, Московская обл., г.о. Королёв.

8-916-508-37-27

Мероприятие поводится в большом зале. Продолжительность 1 час. 15 мин. Возраст участников 7- 14 лет и родители. Форма: концертная программа с элементами игры.

*Дети должны жить в мире красоты,
игры, музыки, фантазии, творчества"*

Сухомлинский В. А.

В наше время проявляется интерес к хоровой музыке и не только потому, что в ней скрыты глубокие национальные корни. Фольклор — это живой родник духовности и нравственности, который связывает культурное наследие народов нашей страны с народами других стран. Посредством хоровой музыки дети имеют возможность соприкоснуться с вечными нравственными истинами, раскрыть для себя высшую гармонию мироздания. Духовная музыка может стать одной из форм познания мира.

Цель:

Формирование певческих навыков у детей школьного возраста посредством слушания, восприятия, исполнения народной песни.

Задачи:

Обучающие:

- знакомство детей с народными праздниками, традициями и обрядами;
- сформировать умение слушания, восприятия, исполнения народной песни;

- приобщать детей к нравственным устоям культуры;
- обучить народным играм.

Развивающие:

- способствовать развитию музыкально-творческих способностей детей через овладение; навыков хорового народного пения и народную хореографию;
- способствовать развитию эмоциональной отзывчивости.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию устойчивого интереса и любви к народному искусству, развитию духовно-нравственных качеств;
- содействовать формированию уважительного, внимательного отношения к ближним, навыков доброжелательного поведения;
- способствовать организации обучающего досуга – как средства сплочения детей, проживания ими социально-ценностных отношений друг к другу, окружающим людям;
- воспитывать творческие способности детей и эстетическое отношение к жизни.

Используемые образовательные технологии:

1. Технология личностно-ориентированного обучения: развитие творческих способностей ребёнка, воспитание музыкальной культуры, как части общей культуры человека.
2. Технология коллективной творческой деятельности: выявление и развитие творческих способностей детей, и приобщение их к творческой деятельности, приобретение исполнительского опыта во время выступлений учащихся на концертах.
3. Технология развивающего обучения: нравственно- эстетическое развитие личности ребёнка и его способностей.

Методы и приёмы:

- словесная группа методов (беседа, рассказ);
- наглядно-зрительная группа методов (слайды);
- методы эмоционального воздействия (ситуации успеха);
- слуховая группа методов (исполнение голосом, инструментом);
- метод обобщения, закрепления;
- методы размышления о музыке;
- информационно-коммуникационные методы.

Используемое оборудование:

- музыкальные инструменты: бубен, баян.

Оборудование: стулья, лавки, звезда, костюмы.

Сценарий концертной программы:

Перед началом концертной программы все родители и дети располагаются в зрительном зале. Педагог предлагает обучающимся начать упражнения «на дыхание и распевание». Затем предлагается упражнение «пение дуэтом». Для этого выходят два человека из разных групп, один тянет звук на «э», другой присоединяется. В итоге получается, как будто поёт один исполнитель.

На сцене остаются исполнительницы старшей группы. В зал проходят «колядовщики» (обучающиеся младшей и средней группы).

1. Звучит песня «Колядки, колядки.» в исполнении обучающихся младшей группы.

2. Звучит песня «Посидите гостюшки» в исполнении обучающихся средней группы.

Дети всех групп остаются на сцене.

Колядовщики:

В дом хозяева пустите, нам погреться разрешите.

Добры гости заходите, коль хотите отдохните.

Видать холодный вечерок, раз зашли на огонек.

3. Звучит песня «КОЛЯДА - МОЛЯДА» и «НОВОГОДНИЙ ДЕНЬ» в исполнении обучающихся младшей группы.

Колядовщики:

А ты хозяйка, глянь в окошко, что за речи мы ведём,

Вот погреемся немножко и к другим от вас уйдём.

Подождите, постойте, попляшите и попойте.

4. Звучит песня «НА ГОРЕ ТО КАЛИНА» и «ЗИМА В НОВЫЙ ГОД» в исполнении обучающихся средней группы.

Колядовщики:

Будет песня веселей, станет на душе теплей. Песня («ЧЕЙ-ТО ЗВОН»)

Верно говоришь хозяйка, за окном метель метёт,

А ну, подружка, запевай-ка, а мы тихонько подождем..

5. Звучит песня «И ты зима» в исполнении обучающихся средней и младшей групп коллектива.

Ох, поёте хорошо, а может спляшите ещё?

Ведущая старшей группы:

Отчего же не сплясать, коли станут угощать!

6. Звучит песня «ПО ЛУЖОЧКУ Я ШЁЛ» в исполнении обучающихся младшей группы.

7. Звучит песня «ОЙ, НИТОЧКА ТОНЕНЬКАЯ» в исполнении обучающихся средней и младшей групп коллектива.

Ведущая старшей группы:

И мы уж постараемся, и мы уж вам понравимся.

8. Звучит песня «ЛЕТЕЛА ГАГОЛКА» в исполнении обучающихся старшей группы.

9. Звучит песня «ИЗ- ПОД ДУБА» в исполнении обучающихся старшей группы.

Колядовщики:

-Хватит дома заседать, все пошли колядовать!

10. Звучит песня «СНЕЖОК СЕЕМ» в исполнении обучающихся средней и младшей групп коллектива.

Заключительные слова руководителя коллектива:

-Выступление детей с концертной программой - это венец кропотливой работы всего коллектива. Мы понимаем, что для развития фольклорного коллектива концертные программы особенно важны, так как являют собой реально ощутимую связь вокального и хорового искусства с жизнью, с людьми, рожают душевный подъем, вдохновение и огромную радость.

По завершению программы на сцене, обучающиеся всех групп вместе с родителями переходят в зеленый зал на игровую программу.

Список литературы:

1. Ватаман, В. П. Воспитание детей на традициях народной культуры [Текст] : метод. пособие / В. П. Ватаман. - М. : Просвещение, 2008. - 213 с.
2. Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры [Текст] / О. Л. Князева, М. Д. Маханева.- СПб. : Детство-Пресс, 1999. - 234 с.
3. Ковалева, Г. А. Воспитывая маленького гражданина [Текст] : практическое пособие для работников ДОУ / Г. А. Ковалева. - М. : Просвещение, 2004. - 213 с.
4. Разина, Т. М. Русское народное творчество [Текст] / Т. М. Разина. - М. : Вече, 1999. - 123 с.





КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «СОБЫТИЙНАЯ ЗАМЕТКА»

Волчкова Е.Д.,
педагог дополнительного образования первой квалификационной категории,
katrinzhd@yandex.ru 8-967-225-50-14

Объединение «Мое слово. Журналистика»

Программа «Мое слово. Журналистика», уровень стартовый.

Группа 1-го года обучения. Количество обучающихся – 12 чел. Возраст обучающихся: 11-16 лет

В современном обществе особенно актуально формирование речевой культуры школьников. Невысокая познавательная активность - это результат низкой речевой культуры учащихся, неумение строить текст и выбирать нужные речевые средства. На смену рукописным письмам пришли короткие сообщения и «эмодзи». Медиа-каналы не всегда являются образцами речевого поведения, как это было раньше. Кроме этого в интернете можно встретить много искаженной, а то и заведомо ложной информации. На волне популярности блогеры, которых подрастающее поколение слушает чаще, чем хотелось бы. Но их речь изобилует штампами, разговорными выражениями, иногда – нецензурными высказываниями. *Возникает проблема:* как отличить факт от «фейка»? Как составить текст доступным для понимания и восприятия массовой аудиторией?

Многие обучающиеся находят решение проблемы через освоение тематического блока «Заметка». Это самый короткий и самый популярный жанр журналистики. Заметку называют «хлебом» журналистов». Задача заметки – кратко и точно передать суть важного события.

Рассмотрим схему написания заметки, которую педагог использует в своей практике на занятии с детьми:

- анализируем (обращаем внимание на особенности текста);
- вносим небольшие изменения в готовые тексты (часто это является переходом к созданию собственных текстов);
- написание собственной заметки.

На каждом этапе практикуются теоретические задания и игры, позволяющие снизить психологическое напряжение, почувствовать уверенность в своих силах.

Заметка - как жанр журналистики, имеет замечательную особенность. Умение писать в этом жанре учит отделять факты от эмоций. В официальных изданиях недопустимы оценки. Информация подается читателю максимально нейтрально. Знание этого нюанса является хорошей тренировкой в практической деятельности обучающихся. Пример: можно разобрать ситуацию, вызывающую неоднозначные эмоции и взглянуть на нее отстраненно, концентрируя свое внимание только на фактах. Такой навык «концентрации на факте» будет полезен во многих жизненных ситуациях, особенно детям в подростковом возрасте, для которых характерны яркие эмоциональные реакции.

В педагогической практике на занятиях, первые самостоятельные заметки детьми пишутся по простым и понятным текстам – детские стихи, народные сказки. Однако, по желанию, обучающиеся могут выбрать текст посложнее. Пример: предлагается написать заметку о мероприятии, которое недавно происходило в центре. Такие заметки публикуются в интернет-журнале объединения. Часто они оказываются востребованными и дублируются в официальную группу Центра творчества.

Пример занятия «Событийная заметка».

Цель занятия: сформировать навыки написания заметки на заданную тему.

Задачи :

Образовательные:

- закрепить понятие заметки;
- закрепить представление об отличительных свойствах заметки;
- сформировать умение выявлять признаки заметки в публицистическом тексте;

Воспитательные:

- воспитать бережное отношение к языку и литературе;
- сформировать навыки работы в группе;
- воспитывать доброжелательность, коммуникабельность и корректное отношение к собеседнику.

Развивающие:

- расширить словарный запас;
- развить навыки определения важной информации и существенных деталей.

Тип занятия: урок систематизации знаний.

Вид занятия: комбинированный урок.

Продолжительность занятия: 45 минут.

Виды деятельности обучающихся на занятии:

- работа в группе;
- индивидуальная работа;
- работа в парах.

Структура занятия:

- организационный этап;
- подготовительный этап;
- основной этап;
- этап подведения итогов.

Методы обучения:

- беседа;
- практическое задание.

Методики обучения:

- развивающее обучение;
- личностно-ориентированное обучение.

Педагогические технологии:

- технология сотрудничества;
- технология саморазвития;
- прикладные технологии;
- проблемное обучение.

Оборудование: ПК, монитор, тетради, карандаши, ластик, доска, мел.

Ход занятия.

№	Этапы занятия	Вре мя	Содержание занятия		Используемые педагогические технологии
			Действия педагога	Действия обучающихся	
1	Организационный этап	2 мин	Приветствие. Опрос: Что мы с вами изучали на предыдущем занятии? В чем заключается особенность жанра заметки ?	Отвечают на вопросы.	
2	Подготовительный этап	10 мин			

2.1	Постановка проблемы	3 мин	Мы с вами побывали на нескольких новогодних мероприятиях. Можно ли считать их актуальными, социально-значимыми событиями для нашего Центра? Как лучше всего закрепить наши знания о заметке? На практике.	Отвечают на вопросы	Проблемное обучение
2.2	Актуализация знаний о характерных чертах заметки	7 мин	Давайте вспомним, в чем заключается особенность заметки. Как строится текст. Теперь я предлагаю каждому из вас выбрать мероприятие, о котором он будет писать в жанре «заметки» и составить план.	Отвечают на вопросы, рассуждают.	Технология сотрудничества
3	Основной этап	25 мин			
3.1	Написание заметок	15 мин	Педагог проводит индивидуальную консультацию, отвечает на вопросы.	Пишут заметку о посещенном мероприятии	Технология саморазвития, прикладная технология.
3.2	Взаимная проверка текстов и подготовка к публикации	10 мин	А теперь прочитайте свои заметки. Чтобы опубликовать наши заметки, надо проверить их на наличие ошибок. Поменяйтесь своим текстом с соседом.	Обсуждают каждый текст, делают вывод, является ли он заметкой. Проводят взаимную проверку работ и их подготовку к публикации.	Прикладная технология, технология саморазвития.
4	Этап подведения итогов	3 мин			
4.1	Рефлексия		Итак, сегодня мы закрепили свои знания о жанре «заметка» и применили их на практике. Что было для вас самым сложным? Остались ли у вас вопросы по этой теме? На следующем занятии мы познакомимся с еще одной особенностью заметки.	Отвечают на вопросы	Технология сотрудничества.

Список литературы

1. Аграновский В. «Вторая древнейшая. Беседы о журналистике». М., Изд. «ВАГРИУС», 1999
 2. Колесниченко А.В. Практическая журналистика. Издательство Московского университета, 2008.
 3. Ворошилов, В.В. Журналистика: учебник / В.В. Ворошилов. – 7-е изд., стер. – М.: КНОРУС, 2010. – 496 с.
 4. Амзин, А.А. Новостная интернет-журналистика / А.А. Амзин. – М.: Аспект Пресс, 2011. – 144 с
- Дидактический материал: схема заметки.*





СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННО-ИГРОВОЙ ПРОГРАММЫ
«РЫЦАРСКИЙ ТУРНИР»

Закарян Ш.,
педагог дополнительного образования первой квалификационной категории,
8-926-216-85-86

Объединение « Театр ».

Программа « Театральная игра», уровень стартовый.

Группа 1-го года обучения. Количество обучающихся– 12 чел. Возраст обучающихся: 5-7 лет.

Цель мероприятия: Создать условия для сплочения коллектива через игровую командную деятельность.

Задачи занятия:

Образовательные:

- организовать досуговую деятельность обучающихся;
- познакомить детей с традициями средневекового рыцарского турнира;
- познакомить с отличительными особенностями средневекового мужского и женского наряда;
- познакомить с техникой сценического фехтования.

Развивающие:

- развить интерес к театральному постановочному искусству;
- развить воображение и творческую фантазию во время инсценирования театрального действия;
- развить внимание, наблюдательность, артистические способности.

Воспитательные:

- сформировать умение работать в коллективе ответственно;
- воспитать в детях чувство храбрости, смелости, уважения друг к другу.

Тип занятия: мероприятие.

Продолжительность занятия: 40 мин.

Виды деятельности обучающихся на занятии:

- работа в группе;
- работа в паре;

Структура мероприятия:

- организационный этап (подготовка дидактического материала, костюмов, реквизита);
- подготовительный этап (ознакомление детей с историческими событиями эпохи Средневековья);
- основной этап (проведение рыцарского турнира и бала);
- этап подведения итогов (награждение поощрительными призами).

Методы обучения:

- беседа;
- дидактические игры, просмотр видео;
- практические задания.

Методики обучения:

- метод художественно-педагогической драматургии (по Л.М. Предтеченской)

Педагогические технологии:

- лично — ориентированного обучения;
- игрового и группового обучения.

Оборудование:

- аудио и видео аппаратура, осветительные приборы;
- реквизиты: костюмы и рыцарские плащи, игрушечные мечи и доспехи, веера;
- декорации: игрушечный замок, деревянные лошадки.

Техника безопасности: перед началом проведения мероприятия, с участникам проводится инструктаж по технике безопасности при выполнении сцен по фехтованию.

Структура мероприятия : построена по законам художественно-педагогической драматургии, соответственно, содержит следующие элементы:

- экспозиция;
- завязка;
- событие;
- кульминация;
- развязка.

План мероприятия:

- Экспозиция:

- к детям из волшебного замка (зала, где будут проходить дальнейшие события) выходит Королева и с грустью говорит, что Волшебница Весна, которая каждый год приходила в Королевство и приносила подарки, в этом году пропала.

Завязка:

Весну украл Ледяной Дракон и спасти её могут только отважные рыцари и прекрасные дамы, которые должны пройти определенные испытания.

Композиция:

Событие:

I эпизод – мальчикам раздаются плащи, а девочкам веера и провожают их в зал, где они проходят испытания.

- Испытание первое для мальчиков – *найти вход в подземный замок и достать щиты и мечи, спрятанные там Ледяным Драконом.*
- Испытание второе для мальчиков – *придумать добрые слова, что бы получить рыцарских лошадей.*

II эпизод (поворотное событие) – посвящение мальчиков в рыцари, рыцарская клятва.

III эпизод – испытание для девочек: импровизированные средневековые танцы и поклоны.

Последнее и самое трудное испытание для всех – разгадывание загадок.

Кульминация – *В конце дети произносят горячее заклинание, от которого Ледяной Дракон окончательно тает.*

Развязка – *Весна, освободившись от оков Ледяного Дракона, заходит в зал и раздаёт детям подарки.*

Действующие лица:

- Королева;
- Весна;
- Дети в нарядных бальных платьях и костюмах.

Ход мероприятия.

Дети собираются в холле 1-го этажа, где их встречает Королева. В холле звучит фоновая музыка.

Королева: Я рада приветствовать вас здесь, в нашем прекрасном замке. К сожалению, мою радость огорчает одно неприятное событие. Еще с давних времен в нашем королевстве существует прекрасная традиция: к нам приходит Волшебница Весна и приносит подарки. Но в этом году она куда-то исчезла. Мы не могли понять, где же она. Прошлой ночью, придворный Маг Волшебных наук выяснил, что Волшебницу Весну украл Ледяной Дракон, который терпеть не может тепло и

хочет, чтобы в нашем Королевстве наступил вечный холод. Если вдруг это случится, у нас погибнут все растения и животные, а мы не сможем жить в холоде. Королевство в беде. Надо срочно победить Ледяного Дракона и спасти Волшебницу Весну. Но без вашей помощи, мои дорогие подданные, нам Ледяного Дракона не одолеть. Вы готовы преодолеть испытания ради спасения Волшебницы Весны? *(Дети отвечают)*. Для этого вам, в первую очередь, надо превратиться в настоящих средневековых Дам и Рыцарей.

В холле звучит фоновая музыка. Девочкам вручают веера, на мальчиков надевают плащи. Все вместе с Королевой заходят в зал.

Королева: Ледяной Дракон украл у нас рыцарские доспехи, но нам повезло, в нашей жаркой стране дракон стал подтаивать и оставил свои следы – это водяные капли. Посмотрите, следы ведут к подземельному замку, где, по мнению нашего Мага Волшебных наук, Дракон спрятал мечи и доспехи. Мои доблестные рыцари, вам придется пройти это испытание: раздобыть в подземельном замке для себя мечи и доспехи. *(Звучит фоновая музыка. Королева вызывает мальчиков по одному. Они попадают в замок и находят там меч и доспехи)*.

Королева: Вы справились с заданием. Теперь вы настоящие рыцари. Но, у настоящего рыцаря должен быть конь. Чтобы удостоиться этой чести, вам предстоит пройти еще одно испытание: «Рыцарский турнир».

Королева: Рыцарь должен быть не только смелым, но и добрым. Вам надо произнести «добрые слова» для наших дам. Кто скажет не менее трех «добрых слов», тому достанется лошадь. *(мальчики - доблестные рыцари по очереди подходят и говорят добрые слова. Королева вручает им деревянные лошадки)*.

Королева: Вот теперь я посвящаю вас в «Рыцарей Круглого стола», а для этого вам надо дать клятву. *Звучит фоновая музыка. Королева читает клятву - мальчики говорят только слово «клянусь»*.

- Клянусь, быть смелым и храбрым, справедливым и добрым, защищать и никогда не обижать маму, бабушку и всех девочек, помогать слабым и быть примером для других мальчиков!

Мальчики (все вместе): Клянусь!

Королева: А теперь испытание для наших милых Дам. Вам надо по очереди выходить, делать красивый поклон и исполнять прекрасный танец *(звучит музыка для импровизаций: девочки выходят в центр зала, выполняют поклоны, танцевальные движения)*.

Королева: А теперь самое трудное испытание. Жители нашего королевства должны обладать определёнными качествами: быть не только смелыми, добрыми и красивыми, но и

умными. Только тогда мы сможем победить Ледяного Дракона. Но чтобы пройти это испытание, нам надо разгадать загадки. *(Королева читает загадки, дети разгадывают).*

Королева: А теперь нам осталось произнести волшебное, самое горячее заклинание, чтобы Ледяной Дракон растаял, и к нам пришла Волшебница Весна. *(Королева учит с детьми волшебные слова. Все вместе громко их произносят).*

Все вместе: Теплая, прекрасная, приходи к нам Весна — Красная! *(Звучит торжественная музыка. Дверь открывается, заходит Весна с подарками. Дети по очереди подходят и получают подарки)*

Королева: Ну, вот и Весна пришла, и с вашей помощью восстановилась добрая традиция нашего королевства. А нам пора прощаться. Удачи вам и до новых встреч! *(Дети прощаются и в сопровождении педагогов выходят из зала).*

Список литературы:

1. Кипнис, М. Актёрский Тренинг. Более 100 игр, упражнений и этюдов / М. Кипнис - М.: АСТ: Астрель, СПб: Прайм-Еврознак, 2011. - 249с.
2. Рубина, Ю.И. Театральная самодеятельность школьников / Ю.И. Рубина – М.: Просвещение, 1994. – 157с.
3. Спилберг, Дж. 500 пятиминутных развивающих игр для детей от 3 до 10 лет / Дж. Спилберг; пер. с англ. Е.Г. Гендель. - Мн.: "Попурри", 2007. - 464с.
4. Шильгави, В.П. Начнем с игры / В.П. Шильгави – М.: Просвещение, 1994. – 248с.





СЦЕНАРИЙ СПОРТИВНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

«ДЕНЬ МОЙДОДЫРА»

Ефимова Т.А. ,

*заместитель директора по УВР, педагог-организатор высшей
квалификационной категории,*

t.a.efimova@mail.ru 8-915-165-10-28

Баранова В.В

педагог - организатор первой категории,

E-mail: vikoff@list.ru +7-910-904-05-00

*Спортивно — развлекательная программа предназначена для детей дошкольного и младшего
школьного возраста и их родителей.*

Цель: Реализация здоровьесберегающих технологий в ЦРТДиЮ, формирование у
участников мероприятия потребности в здоровом образе жизни.

Задачи:

- Содействовать формированию потребности ведения здорового образа жизни всей семьей;
- Способствовать формированию умения детей взаимодействовать со сверстниками и родителями в соревновательной деятельности;
- Стимулировать активность детей и их родителей;
- Обеспечить эмоциональное благополучие;
- Воспитать чувство дружбы, здорового спортивного соперничества.

Ход мероприятия:

Участники собираются в спортивном зале. (Музыкальный фон).

Ведущий: Добрый день, друзья, рада вас видеть в нашем зале! Давайте посмотрим друг на друга, улыбнемся и скажем «Здравствуйте»! Какое пожелание мы передали друг другу? Да, мы пожелали друг другу здоровья. А что нужно для того, чтобы быть всегда здоровыми? *(ответы участников)*

Ведущий: Правильно! Вы все назвали верно. Кто сказал, что нужно заниматься спортом и делать зарядку? Молодцы! Для чего нужна зарядка?

Это вовсе не загадка

Чтобы силу развивать

И весь день не уставать!

Подтянись, не ленись,

На разминку становись!

Проведем небольшую разминку перед тем, как участвовать в соревнованиях и конкурсах. Кто из вас желает проявить себя в качестве фитнес-тренера и провести с нами зарядку?

Проводится зарядка (фонограмма «Утренняя гимнастика»)

Ведущий: Молодцы! У вас замечательно получилось выполнять упражнения! Доказано, что именно зарядка помогает проснуться и заставить организм работать. Чтобы была польза, зарядку по утрам нужно делать не меньше пятнадцати минут. Делая зарядку каждое утро, вы повышаете свой иммунитет как минимум на 50%. А какое же здоровье может быть без чистоты? Тот, кто начинает день не только с зарядки, но и прежде всего – с умывания, а потом не ленится мыть руки с мылом несколько раз в день, спасет себя от микробов и будет всегда здоровым.

Ведущий: Нашу программу мы не случайно назвали День Мойдодыра, как вы думаете, почему? Кто же это Мойдодыр? (*Ответы участников: герой стихотворения К.И. Чуковского*).

«Вдруг, из маминой из спальни,

Кривоногий и хромой,

Выбегает умывальник

И качает головой...»

Ведущий: А кто знает, почему его зовут – Мойдодыр? (*ответы участников*). В старину на Руси говорили, что «вымыть чисто – значит оттереть до дыр всю грязь так, что человек светился». Значит, Мойдодыр очень любит чистоту и следит за тем, чтобы все соблюдали правила личной гигиены. А вы соблюдаете эти правила? Значит все здесь чистюли? Сегодня мы это проверим. Но чтобы начать наши соревнования нам нужно разделить на 2 команды.

А называться они будут Команда «Неболейки» и Команда «Крепыши».

Ведущий: Раздать цветные галстуки. (*Участники выстраиваются в команды*). Замечательные команды! Папы – главы семейств, бодрые и подтянутые! Мамы – всегда в форме, дают о себе знать постоянные тренировки в женском троеборье – готовка у плиты, бег по магазинам, уборка по дому! Дети – всегда объединяют родителей в дружную команду, ставя перед ними все новые и новые задачи!

Ведущий: Итак, Команда «Неболейки» ваш девиз! (*пример: «Здоровье в наших руках!»*) Команда «Крепыши» ваш девиз! (*пример: «Спорт, ребята, очень нужен, мы со спортом крепко дружим!»*)

Ведущий: Сегодня оценивать ваши соревнования будет компетентное и неподкупное жюри (представление членов жюри). Все результаты конкурсов и эстафет жюри будет записывать, а в конце программы подведет итоги и объявит команду победителей!

Команды готовы? Мы начинаем первый конкурс!

1. Конкурсное задание «Чистюли» (в течении 2-х минут команды пишут названия предметов, необходимых для того, чтобы быть чистым и опрятным — это предметы личной гигиены. Жюри подсчитывает количество названий, выставляет баллы).

Ведущий: Сегодня на ваш адрес пришло «Письмо от Мойдодыра» и сейчас я вам его прочитаю:

«Письмо ко всем детям по очень важному делу»

Дорогие мои дети!

Я пишу вам письмецо:

Я прошу вас, мойте чаще

Ваши руки и лицо.

Всё равно, какой водою:

Кипячёной, ключевой,

Из реки, иль из колодца,

Или просто дождевой!

Нужно мыться непременно

Утром, вечером и днём -

Перед каждою едою,

После сна и перед сном!

Тритесь губкой и мочалкой,

Потерпите - не беда!

И чернила, и варенье

Смоют мыло и вода.

Дорогие мои дети!

Очень, очень вас прошу:

Мойтесь чаще, мойтесь чище -

Я грязнуль не выношу.

Не подам руки грязнулям,

Не поеду в гости к ним!

Сам я моюсь очень часто.

До свиданья! Мойдодыр.»

Ведущий: Спасибо Мойдодыру. Ребята, вы запомнили, что советует вам Мойдодыр? Но я думаю, что каждый из вас заботится о своем здоровье, следит за своим внешним видом. Скажите, а пословицы о здоровье вы знаете?

2. *Задание. «Составь пословицу»*(текст пословицы разделен на слова, задание - составить из слов предложение, команда составляет по 2 пословицы – «Двигайся больше – проживешь дольше», «После обеда полежи, после ужина походи», «Забота о здоровье – лучшее лекарство», «Здоровье сгубишь – новое не купишь»).

Ведущий: Молодцы, быстрее всех справилась с заданием команда.... (*ведущий называет команду*). Еще в древности греческие мудрецы говорили так: «Хочешь быть здоровым – бегай! Хочешь быть красивым – бегай! Хочешь быть умным – бегай!». Они были правы - спорт укрепляет и развивает мышцы человека, делает его сильным и здоровым. Мне кажется, что все дети любят бегать, значит, они вырастут здоровыми, красивыми и умными! Подвижные игры это то, что нужно для ребят! *Приглашаем всех на игровую площадку.*

Игра «Успей взять ленточку».(участники двигаются по периметру зала под музыку, когда музыка останавливается, нужно поднять любую ленточку. Кому не досталось – тот выходит из игры, игра продолжается до тех пор, пока не останутся игроки из одной команды, после чего необходимо отметить победителей.)

Ведущий: Здорово играли, теперь отдыхайте и отвечайте на вопросы нашей викторины. Обязательное условие – ответы не выкрикивайте, а поднимайте руку.

Викторина:

1. Какой орган человека сравнивают с насосом? (сердце).
2. Какой орган человека сравнивают с компьютером? (мозг).
3. Для чего нужны человеку брови, ресницы, слёзы? (для защиты глаз).
4. Почему при кашле и чихании надо закрывать нос и рот платком или хотя бы рукой? (чтобы микробы или болезненные бактерии не попадали на рядом стоящих людей).
5. Почему алкоголь вреден для человека, особенно для детей? (разрушает мозг, нервную систему)
6. Как вы думаете, что правильнее: вымыть пол или подмести сухим веником? (при подметании пыль поднимается вверх, и мы ею дышим).
7. Для чего нужно есть морковь? (полезна для зрения, вырабатывает энергию в организме, укрепляет иммунитет, замедляет процесс старения).
8. Доказано наукой, что некоторые продукты улучшают или поднимают наше настроение, т.е. вырабатывают в нашем организме «гормоны радости»? Знаете ли вы, какие это продукты? (бананы, шоколад, клубника, мороженое, орехи).

Ведущий: Мы вспомнили про всякие вкусные продукты. Знаете ли вы, какие продукты нужно кушать больше, чтобы быть здоровыми? (ответы участников).

Ведущий: К сожалению, не все продукты, которыми питается человек, полезны для нашего здоровья. Сейчас мы проверим, какие вы знаете полезные и вредные для вашего здоровья продукты? Проведем еще одну игру «Угадай полезный продукт».

(участники не глядя, выбирают из набора картинок продукт и говорят, полезен он для детей или нет). Жюри оценивает ответы участников.

Ведущий: Есть одно латинское выражение – «В здоровом теле – здоровый дух», как вы думаете, что это значит? *(сохраняя тело здоровым, человек сохраняет в себе и душевное здоровье)*. Скажите, что обычно делают ваши мамы, когда хотят определить, здоровы вы или заболели. *(измеряют температуру)*.

Ведущий: Для дальнейшего проведения спортивных эстафет нам нужно проверить ваше самочувствие и измерить температуру игроков в командах.

- *Эстафета «Передай градусник».* *(участники передают друг другу градусник подмышкой, не касаясь его руками).*

Ведущий: Быстрее измерила температуру команда..... *(Называет команду)*.

Повышения температуры не наблюдается, значит, продолжаем соревнования.

- *Эстафета «Передай мяч»* *(участники встают в командах друг за другом, от первого игрока к последнему начинают передавать мяч между ногами, обратно от последнего игрока к первому передают мяч над головой, жюри фиксирует результаты эстафеты).*
- *Эстафета «Пронеси, не урони»* *(задача участников пронести мячик на теннисной ракетке и не уронить его, пройдя дистанцию, участник передает атрибуты следующему в команде).*
- *Эстафета «Дружная команда»* *(задача первого игрока пробежать дистанцию несколько раз, забирая с собой по очереди каждого из участников команды).*
- *Аттракцион «Серсо»* *(задача каждого из участников команды набросить кольцо на одну из стоек и заработать определенное количество очков). Жюри подсчитывает и выставляет общее количество набранных командой очков.*
- *Эстафета «Кёрлинг»* *(при помощи щетки участник двигает комочки к линии финиша, возвращается на старт и передает щетку следующему участнику).*
- *Эстафета «Бег в итанах»* *(для проведения этой забавной эстафеты используют «обручи-итаны» и колпаки, первые участники в обручах и колпаках пробегают дистанцию,*

возвращаются на старт, передают «одежду» следующему участнику, эстафета продолжается).

- *Ведущий:* Эстафеты закончены, команды могут отдохнуть. Пока наше жюри подводит итоги, мы приглашаем вас в зрительный зал посмотреть мультфильм про Мойдодыра, а затем объявим результаты и команду победителей.

Просмотр мультфильма «Мойдодыр».

Ведущий: Мы с вами посмотрели мультфильм, участвовали в спортивных соревнованиях. Теперь подумайте и скажите, какие советы мы можем дать всем, для того чтобы вести здоровый образ жизни, сохранять и укреплять свое здоровье? *(ответы участников).*

Завершение.

1. Жюри объявляет итоги соревнований.

2. Награждение.

Ведущий:

Мы открыли вам секреты,

Как здоровье сохранить.

Выполняйте все советы,

И легко вам будет жить!

На этом наш праздник завершен, до новых встреч!

Список литературы:

1. Воротилкина И.М. Оздоровительные мероприятия в учебном процессе // № 4. 2007. С. 72.
2. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. Дополнительное образование детей: М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002. - 352 С. Лебедев О.Е. Дополнительное образование детей: Учебное пособие.-М., 2000. -254 с. Митина Е.П. Здоровьесберегающие технологии сегодня и завтра // «Начальная школа», 2006, № 6. С. 56.
3. Салыхова Л.И. Педагогический совет: технология подготовки и практические разработки. – М.: Глобус, 2008.
4. Яковлева Т.В. О проблемах сохранения и укрепления здоровья школьников. / Здоровьесберегающее образование. М., 2009. - № 2. – С. 6-7 «Здоровьесберегающее образование» / научно-практический журнал. – М., 2009. - № 2. – 128 с.
5. «Образовательная область – Физическая культура», Грядкина Т.С. «Детство - пресс» 2013г. «Физическое развитие детей 2-7 лет». Автор – составитель Е.И. Подольская, издание 2, переработанное 2013г;

6. «С физкультурой дружить – здоровым быть!» - методическое пособие, М. Д. Маханева, М.: ТЦ Сфера, 2009г.





КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ
«ХА-ХА-ХА-ХАРОШИЙ ВЕЧЕР»

*Игнатенко А.М.,
педагог дополнительного образования первой квалификационной категории,
katrinzhd@yandex.ru 8-967-225-50-14 .*

Программа «Я - ведущий», базовый уровень.

Группа 1 года обучения, количество обучающихся – 26 человек, возраст: от 10 до 17 лет.

Цель занятия: Совершенствование умений и навыков публичного выступления.

Задачи:

Обучающие:

- Сформировать умения публичного выступления;
- Обучить способам импровизации;
- Сформировать умения самостоятельного выступления перед аудиторией;
- Сформировать навыки слышать и контролировать свою речь;
- Сформировать у обучающихся культуру речи путем демонстрации подготовленных концертных номеров;
- Научить творчески мыслить и не бояться выражать себя на сцене;
- Научить способам творческого взаимодействия с педагогом для достижения поставленной цели;

Развивающие:

- Развить возможности собственного голоса;
- Сформировать слуховое внимание;
- Развить умение анализировать свои ощущения во время выступления;
- Развить умение взаимодействовать с партнерами;
- Сформировать навыки работы в коллективе;
- Способствовать развитию связной устной речи обучающихся;
- Развить психологическую и эмоциональную устойчивость;

- Развить творческую индивидуальность.

Воспитательные:

- Воспитать чувство причастности к общему делу, ответственности за свои действия, уважения к творчеству каждого занимающегося в группе.

Тип занятия: комбинированное занятие.

Вид занятия: практическое занятие.

Продолжительность занятия: 45 мин.

Виды деятельности обучающихся на занятии:

- работа в группе;
- работа в парах;
- индивидуальная работа.

Структура занятия:

- организационный этап;
- подготовительный этап;
- основной этап;
- этап подведения итогов.

Методы обучения:

- словесный;
- наглядный;
- метод игры;
- репродуктивный метод.

Методики обучения:

- методика публичных выступлений, раскрепощения и снятия физических и психологических зажимов К.С. Станиславского.

Педагогические технологии:

- игровые технологии;
- технология группового обучения;
- индивидуальное раскрытие потенциала путем бесед и рефлексии;
- технология развивающего обучения;
- ситуационные элементы;
- здоровьесберегающие технологии.

Оборудование: театральный кабинет, карточки со словами и картинками, аудио-оборудование, флешка, бутилированная вода.

Ход занятия

№	Этапы занятия	Вре мя:	Содержание занятия		Используемые педагогические технологии
			Действия педагога	Действия обучающихся	
1	Организационный этап	3 мин			
1.1	Приветствие		Педагог приветствует обучающихся, создавая комфортную, дружелюбную обстановку для занятия: - Добрый день, мои юные ведущие! Сегодня нас ожидает очень много смешного и интересного. Каждый из вас подготовил номер, с которым будет выступать перед публикой. Все мы немного волнуемся, но все будет хорошо, ведь сегодня «Ха-ха-ха-хороший вечер». Давайте, поприветствуем друг друга аплодисментами и каждый расскажет о своем настроении тремя словами.	Дети вместе с родителями рассаживаются в зрительном зале, приветствуют педагога и друг друга аплодисментами и по очереди говорят о своем настроении.	Технология группового обучения
2	Подготовительный этап	12 мин			
2.1	Разогревающий массаж.	2 мин	- Давайте поговорим, о том, как человек на сцене, да и в жизни может выразить свои чувства, мысли, эмоции? (ответы). - Правильно! Голос – это инструмент, с помощью которого мы можем добиваться своих целей. И прежде чем разбудить свое вдохновение, давайте разбудим свое тело.	Дети отвечают на вопросы.	Игровые технологии Здоровьесберегающие технологии
2.2	Вибрационный массаж.	3 мин	- <i>Постукивание.</i> Постукивание проводится открытой расслабленной ладонью, начиная с ног и по всему телу до плеч. Постукивают для разогрева ещё и губы. Это постукивание проводится одной рукой, со звуком «з – з – з». - <i>Вибрационный массаж</i> проводится также, открытой расслабленной ладонью, начиная с ног и по всему телу	Дети параллельно с педагогом повторяют упражнение.	Игровые технологии Здоровьесберегающие технологии

			до плеч. Массаж проводится в игровой форме – представляем себе, что наши руки подобны веникам в бане, и мы паримся ими, испытывая огромное удовольствие.		
2.3	Артикуляционная разминка	7 мин	- Давайте представим, что у нас нет рук, ног, а есть только лицо, на которое постоянно садится неугомонный комар. Мы можем отогнать его только движением мышц лица. Главное – гримасничать как можно более активно. - <i>Упражнение</i> «Назойливый комар», Упражнение «Балет лица», - <i>Упражнения для губ:</i> - Улыбка-хоботок, Кисточка, Лошадь, Шторки, - <i>Упражнение для языка:</i> Уколы в щеки, Змея, Лягушка, Варенье.	Дети параллельно с педагогом повторяют упражнение.	Здоровьесберегающие технологии. Игровые технологии.
3	Основной этап	25 мин			
3.1	Показ, демонстрация заготовленных номеров в разговорном жанре.	1 мин	- Теперь мы вполне готовы звучать, а зрители абсолютно готовы вам рукоплескать. - Но перед тем как выходить на сцену мы все выполним упражнение по сбрасыванию напряжения. - Прошу всех встать, вытянуть руки вверх и с резким выдохом и криком «Хааа» опускаем руки вниз, как бы сбрасывая оковы, зажим.	Ученики встают со своих мест и повторяют движение за педагогом, после чего идут за кулисы готовиться к своему выступлению.	Здоровьесберегающие технологии, технологии психологической подготовки перед публичным выступлением
3.2	Концертная программа.	24 мин	- Вниманию зрителей сегодня предстанут следующие номера. Монолог: - «История одной булочки», - «Что делать с миллионом долларов», - «Обратная сторона медали или что хорошего в плохих ситуациях», - «15 интересных применений кирпича», «с вами тоже такое бывало» - Демонстрация.	Дети готовятся за кулисами к своему выходу и внимательно слушая педагога, повторяют текст и выполняют дыхательные и артикуляционные упражнения.	Игровые технологии, технологии психологической подготовки перед публичным выступлением, ситуационные элементы.

4	Этап подведения итогов	5 мин			
4.1	Формулирование выводов. Домашнее задание		- Присаживайтесь, пожалуйста в зрительный зал, и поделитесь своими впечатлениями, что вызвало затруднение, и что получается на отлично?<i>(Беседа)</i> -Конечно, и у самых одаренных ведущих не все сразу получалось, но в этом и состоит труд ведущего – бесконечно совершенствовать свой ИНСТРУМЕНТ... Речь, дыхание, тело , мысли. - Самое главное никогда не останавливаться и день за днем оттачивать полученные навыки и ни в коем случае не стоять на месте и тогда для вас не будет ничего невозможного! До свидания!	Дети слушают педагога. Высказывают свои мысли и мнения. В конце занятия благодарят друг друга за прекрасно проведенное время.	Технология группового обучения

Используемая литература:

1. Биркенбил В. Язык интонации, мимики, жестов. - С.-П.: Питер, 2014.- 176 с.
2. Морган Н. Ораторское искусство. – М.: Вершина, 2015
3. Сценическая речь. Учебник. /Предисловие и научное редактирование И.П. Козляниновой, И.Ю. Промптовой/ М.: ГИТИС, 2012.
- 4.Ребрик С. Презентация: 10 уроков. – М.: ЭКСМО, 2014.
- 5.Сарабьян, Эльвира Научитесь говорить так, чтобы вас услышали. 245 простых упражнений по системе Станиславского / Эльвира Сарабьян. - М.: "Издательство АСТ" 2016.



КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ
«ВЕСЕЛАЯ КОМПАНИЯ»

*Зайцева Е. Н.,
Заместитель директора по УВР, педагог дополнительного образования высшей
квалификационной категории,
Lenchik-Bah@yandex.ru 8-916-613-73-47*

Объединение « Путешествие в Английский». Группа 3-ий год обучения, возраст: 9 -10 лет.

Цель занятия: образование вопросительных предложений в Present Continuous в рамках изучаемой лексической темы «Одежда»

Задачи занятия:

- закрепить лексику по теме «Одежда»;
- сформировать умения образования вопросительных предложений в настоящем продолженном времени;
- способствовать развитию фонематического слуха обучающихся;
- способствовать развитию творческих способностей обучающихся;
- сформировать основы самоконтроля;
- воспитать умение и готовность работы в группе и парами;

Тип занятия: комбинированное занятие.

Вид занятия: практическое занятие.

Продолжительность занятия: 45 мин.

Виды деятельности обучающихся на занятии:

- работа в группе;
- в парах;
- самостоятельная работа.

Структура занятия:

- организационный этап;
- подготовительный этап;
- основной этап;
- этап подведения итогов.

Методы обучения:

- объяснение;
- сообщение;
- метод упражнений;
- метод повторения.

Педагогические технологии:

- Технология Co-operative learning;
- Технология развивающего обучения;
- Здоровьесберегающие технологии (Н.К.Смирнов);
- Технология группового обучения (В.К. Дьяченко);
- Личностно-ориентированная технология (И.С. Якиманская);
- Игровые технологии (С.А. Шмаков, Л.С. Выготский).

Оборудование:

для педагога ТСО: компьютер, мультимедийный проектор для воспроизведения презентации с иллюстраций, компьютер, аудио приложение к курсу, картинки с изображением одежды, распечатанные дополнительные задания.

для обучающихся: карандаши, карточки

Ход занятия

№	Этапы занятия	Задачи этапа	Время	Содержание
<i>Подготовительный этап</i>				
1.	Организационный момент	Подготовка детей к работе на занятии	1 мин	<i>Приветствие.</i> Проверка присутствующих на занятии по списку, готовности обучающихся к занятию.
2.	Проверочный	Установление правильности и осознанности выполнения, выявление пробелов	2 мин	<i>Проверка домашнего задания</i> – дети перечисляют трудности, задают вопросы.
<i>Основной этап</i>				
3.	Презентация материала (показ функционирования грамматического материала в речи)	Актуализация имеющихся знаний, обеспечение мотивации деятельности	8 мин	<i>Страноведческая информация:</i> A lot of people in GB have gardens at the back of their houses. In the summer they spend a lot of time in their gardens, organizing barbecues, having meals or doing some gardening. Open your books on page 64 and look at the

				pictures. <i>Презентация материала:</i> Обучающиеся рассматривают картинки комикса и отвечают на вопросы педагога: - Who's in Popsy's garden? - Who's in the other garden? - Where is Toffee? - Where is the black cat? - Where is Mrs Smith? - Is Mrs Smith angry? - How do you think why she is angry? - <i>Аудирование текста</i> (ex. 1, p.64, tr.38), упражнение на проверку понимания текста с выбором ответа(ex.2, p.65).
4.	Объяснение нового грамматического материала	Усвоение новых знаний	12 мин	<i>Объяснение нового материала</i> – заполнение схемы образования вопросительных предложений в (приложение 1). - грамматическое конструирование: сопоставьте предложения и их схему (приложение 2). <i>Тренировка употребления</i> кратких ответов: - по картинкам презентации (вся группа); - работа в парах по картинкам. <i>Проверка</i> качества усвоения материала (ex.2, p.65). Дети работают индивидуально, взаимопроверка.
		Первичная проверка понимания изучаемого		
5.	Введение и закрепление лексического материала по теме «Одежда»	Обеспечение усвоения новой лексики на базе изученного грамматического материала, развитие фонематического слуха детей	15 мин	Повторение лексических единиц за диктором (ex.4, p.65). <i>Работа над произношением:</i> отработка звуков [ɔ:] и [e] - распределение слов по группам - проверка выполнения задания – аудирование (ex.6, p.65, tr.39) <i>Тренировка употребления</i> лексических единиц в речи: - игровое упражнение «Change Seats»: дети прикрепляют прищепками на одежду картинки, иллюстрирующие изучаемую лексику. Стулья стоят в кругу на один меньше, чем детей. Ведущий: Jeans and socks change seats! Тот, кто не успел занять место, становится ведущим. - работа в парах: составление мини-диалогов по картинкам (ex.7, p.65); - проверка результатов: одна пара рассказывает свой пример диалога. - Игра «Who is wearing a...?» Обучающийся – ведущий загадывает кого-то из группы и описывает, в чём он одет. Остальные угадывают. And now let's play. I describe one of you classmates and you try to guess. And now you

				please.
6.	Закрепление новых знаний	Автоматизация применения полученных знаний и навыков	3 5 мин	<i>Практика восприятия письменной речи</i> (работа в парах). Игра «William and Louise»: сопоставление предложений (Приложение 3). <i>Выполнение упражнений</i> по теме (Present Continuous positive and questions; vocabulary - clothes) Работа в парах и/или индивидуально по картинкам, по карточкам. Дети получают задания разной сложности в зависимости от успеваемости и/или выбирают по желанию (Приложение 4)
<i>Итоговый этап</i>				
7.	Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели	2 мин	<i>Педагог подводит</i> итоги занятия. <i>Поощряет</i> отличившихся обучающихся.
8.	Рефлексивный	Мотивация обучающихся на самооценку		<i>Беседа</i> с целью выявления: -самооценки детьми своих достижений; -причин некачественной работы; -эмоционального состояния.
9.	Информационный	Обеспечение понимания цели, содержания домашнего задания, логики следующего занятия		<i>Домашнее задание</i> : задания в рабочей тетради (unit 22). Инструктаж по выполнению. Объявление основной задачи следующего занятия.

Список литературы

1. Маркова С.И. Рекомендации по планированию и проведению занятий в учреждении дополнительного образования. Методические рекомендации. - Кемерово, 2013
2. Mugglestone P. Teacher's book-1. Pearson Longman, 2002
3. Самсон Колетт 333Совета по обучению английскому языку в школе.- М.: Астрель: АСТ, 2007.

Интернет-ресурсы:

<http://www.mes-english.com/flashcards/clothes.php>

<http://www.languages-study.com/english-clothing.html>





ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ КАК СРЕДСТВО МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Зайцева Е. Н.,
педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории,
Lenchik-Bah@yandex.ru 8-916-613-73-47

Мотивирование учащихся – одна из первоочередных задач педагога. Если ребенок не хочет учиться и узнавать что-то новое, ничто не сделает процесс обучения результативным. Но в силах педагога сделать так, чтобы обучающийся захотел учиться, чтобы этот сложный процесс стал для ребёнка интересным, желанным и приносил свои плоды.

УМК «Friends» - широко распространенные пособия для изучения английского языка, издательства Longman. Учебные пособия прекрасно организованы, интересны детям, удобны в работе для педагога, красочно иллюстрированы, аудиозаписи сделаны носителями языка и увлекают обучающихся. Всё это делает их незаменимыми для работы в условиях дополнительного образования, где дети посещают занятия по желанию, и, следовательно, всё, и учебные пособия в том числе, должно работать не только на результат, но и на мотивирование ребёнка к занятиям. Кроме выбора учебника, важным моментом в решении задачи мотивирования является использование ИКТ – технологий на занятиях.

В жизни детей очень многое поменялось за последнее время: телевизор и компьютер прочно заняли место книг, друзей, прогулок, подвижных игр, бумажные книги уступают своё место планшетами и электронным книгам. И становится всё более заметно, что для детей учебник на парте или таблицы на доске – менее привычный источник информации, чем монитор компьютера или телевизионный экран. А, главное, учащиеся иногда работают с информацией «с монитора» более продуктивно чем «с бумаги». Поэтому, имея современное техническое оснащение в кабинете, всегда очень хочется вывести информацию на экран – презентацию к уроку, видео, песни и игры, упражнения. Кроме того, интернет предлагает огромный выбор методических материалов для изучения английского языка. Умение пользоваться мировой паутиной, «добывать» в ней и выбирать нужную информацию – обязательно для каждого педагога. К тому же подготовка к урокам становится интересным и увлекательным процессом для самого педагога.

Конечно же, при работе с ИКТ, мы не должны забывать о том, что всё хорошо в меру и что их использование на уроке должно быть мотивировано, что необходимо беречь здоровье детей и о нормах, предусмотренных существующими СанПиНами.

Предложенная презентация разработана к Unit 2 учебника «Friends - 1».

Тема занятия: «Знакомимся с новыми героями» (Crazy Gang)

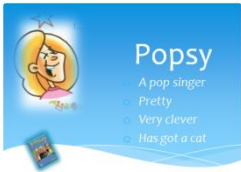
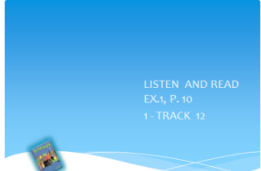
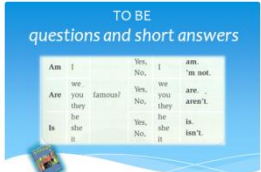
Цель: отработка употребления глагола to be в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях, краткие ответы.

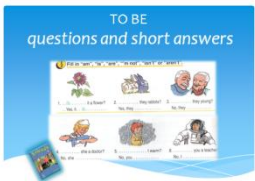
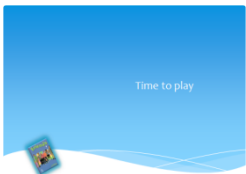
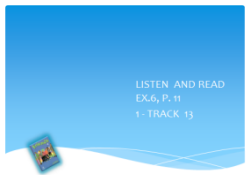
Задачи:

- организовать самостоятельную учебную деятельность через групповую и парную работу;
- познакомить с лексическими единицами и их активизация в речи;
- познакомить с порядком постановки прилагательных перед существительным;
- включить новые лексические единицы в грамматические структуры с глаголом-связкой to be;
- повторить случаи использования указательных местоимений;
- проверить понимания лексических единиц при аудировании.

Примерный конспект занятия приведён в книге для учителя «Friends/ Teacher's book – 1» на стр. 18-19. Перечислим лишь этапы занятия, предусмотренные презентацией.

Слайд 1		Приветствие. Проверка присутствующих. Объявление темы занятия.
Слайд 2		Повторение пройденного материала
Слайд 3		Введение новой лексики. Можно распределить прилагательные на «положительные» и «отрицательные» при описании человека.

Слайд 4		Эти слайды знакомят нас с новыми героями учебника. Используя конструкции с глаголом – связкой to be обучающиеся могут описать их. Педагог побуждает обучающихся к высказываниям: How do you think, is Fred handsome? Is he tall or short? ..
Слайд 5		Эти слайды знакомят нас с новыми героями учебника. Используя конструкции с глаголом – связкой to be обучающиеся могут описать их. Педагог побуждает обучающихся к высказываниям: How do you think, is Fred handsome? Is he tall or short? ..
Слайд 6		Эти слайды знакомят нас с новыми героями учебника. Используя конструкции с глаголом – связкой to be обучающиеся могут описать их. Педагог побуждает обучающихся к высказываниям: How do you think, is Fred handsome? Is he tall or short? ..
Слайд 7		Эти слайды знакомят нас с новыми героями учебника. Используя конструкции с глаголом – связкой to be обучающиеся могут описать их. Педагог побуждает обучающихся к высказываниям: How do you think, is Fred handsome? Is he tall or short? ..
Слайд 8		Эти слайды знакомят нас с новыми героями учебника. Используя конструкции с глаголом – связкой to be обучающиеся могут описать их. Педагог побуждает обучающихся к высказываниям: How do you think, is Fred handsome? Is he tall or short? ..
Слайд 9		Слушаем и читаем текст учебника. Работу с текстом строим в зависимости от уровня подготовки учащихся.
Слайд10		Конкретизируем правила использования to be в вопросах и кратких ответах. При необходимости записываем правила в тетрадь.

Слайд11		Выполнение упражнения - отработка изученного грамматического материала.
Слайд12		Время для динамической паузы. Можно использовать в любое нужное на уроке время, мы играем, например, вот так: http://www.youtube.com/watch?v=cSsnytEwqEc
Слайд 13		Упражнение на совершенствование навыков аудирования и закрепление пройденного на уроке материала.
Слайд 14		Подведение итогов. Домашнее задание.

Данная презентация может быть использована на уроке частично. Мы прописываем все этапы занятия, потому что в таком виде она выполняет функцию конспекта занятия. Примечания и необходимые заметки пишутся в заметках к слайдам.

Творчества и хороших учеников всем!

Список литературы:

1. Бим И.Л. “Обучение иностранному языку: поиск новых путей (концепция лаборатории ИИ содержания и методики обучения АПН СССР)”, стр. 19-26
2. Ксензова Г.Ю. “Перспективные школьные технологии”, Москва, Педагогическое общество России, 2000 г.
3. Мещерякова В.Н. Я умею читать по-английски, 2011
<https://www.mes-english.com/>

